

EUROPE

Roumanie

L'interview de M. Ceausescu

(Suite de la première page.)
« Il nous faudrait ajouter au succès politique obtenu par cette conférence des mesures visant tout particulièrement la solution des problèmes d'ordre militaire, solution qui mène à la suppression des blocs, au démantèlement des bases militaires étrangères, au retrait des troupes étrangères du territoire d'autres Etats, au désarmement et surtout au désarmement nucléaire... »

Q. — En ce qui concerne les conséquences institutionnelles, êtes-vous satisfait de celles qui ont été inscrites dans les documents finaux ?

R. — En ce qui concerne les conséquences institutionnelles, ce ne sont pas celles que nous avons souhaitées, ni celles dont les peuples d'Europe ont besoin, mais nous les considérons comme une base favorable au développement de l'activité future.

Q. — La Roumanie manifeste une hostilité de principe à l'égard de la persécution de la division du monde en blocs militaires. Considérez-vous que votre pays, membre de la famille socialiste, appartient au groupe des pays non alignés ?

R. — La Roumanie se prononce fermement en faveur d'une politique nouvelle qui vise à l'abolition de la division du monde en blocs militaires. Cette politique est celle que nous avons exprimée au XI^e congrès international de la Conférence des Etats socialistes en 1974.

Q. — Le problème sera-t-il présenté à la conférence de Colombo ?

R. — Nous avons sollicité cette question, mais il est possible qu'elle ne soit pas soulevée à la conférence de Colombo.

Q. — Les dirigeants roumains ont manifesté que leur pays doit être considéré comme un pays en voie de développement.

R. — Ce sont justement ces préoccupations qui exigent davantage la réalisation d'une politique de paix et de collaboration avec tous les nations du monde.

une collaboration multilatérale avec tous les pays qui adhèrent au régime socialiste, nous intensifions en même temps les relations avec les pays en voie de développement, ou comme on les appelle généralement, les pays du tiers-monde.

D'ailleurs, la Roumanie, bien que pays socialiste, est elle-même un pays en voie de développement du point de vue économique.

Quant au rythme de développement de l'économie roumaine pendant l'actuel quinquennat, il sera de 14 % environ.

Q. — Donc, il ne s'agit pas d'une délimitation.

R. — Au contraire, au cours de l'actuel quinquennat, nous avons obtenu un rythme d'accroissement supérieur de 10 % par rapport au précédent.

Q. — Où, par rapport à l'actuel quinquennat, mais il est pourtant assez élevé. Cela réclame des efforts sérieux de votre part ; 33,6 % du revenu national seront affectés au développement.

Q. — Ne trouvez-vous pas que ce pourcentage est grand pour un pays comme le vôtre ?

R. — Je considère qu'un pays comme la Roumanie, qui doit développer son économie, doit consacrer une part importante de ses ressources au développement.

Q. — Est-ce que l'inflation des pays occidentaux ne va pas empêcher la Roumanie d'exporter l'excédent de son Ovest ?

R. — Compte tenu du volume et de la structure des importations et des exportations avec les pays de l'Ouest, les effets dus aux

niveau de vie du peuple est liée à l'augmentation de la richesse nationale, à la création d'une économie plus puissante, indépendante.

Q. — Quelles augmentations de prix ont été prévues pour le quinquennat suivant ?

R. — Pendant l'actuel quinquennat, nous avons réalisé une augmentation de la production réelle de 22 % en dépassant les prévisions du quinquennat.

Q. — Monsieur le président, à quel point la hausse des prix mondiaux a-t-elle obligé les producteurs roumains à modifier leurs prix ?

R. — La hausse des prix des matières premières sur le marché mondial et la crise économique ont exercé certaines influences sur la Roumanie aussi.

Q. — Donc, en ce qui concerne le plan quinquennal, nous nous sommes maintenus dans les prévisions.

Q. — Est-ce que l'inflation des pays occidentaux ne va pas empêcher la Roumanie d'exporter l'excédent de son Ovest ?

R. — Compte tenu du volume et de la structure des importations et des exportations avec les pays de l'Ouest, les effets dus aux

niveau de vie du peuple est liée à l'augmentation de la richesse nationale, à la création d'une économie plus puissante, indépendante.

Q. — Quelles augmentations de prix ont été prévues pour le quinquennat suivant ?

R. — Pendant l'actuel quinquennat, nous avons réalisé une augmentation de la production réelle de 22 % en dépassant les prévisions du quinquennat.

Q. — Monsieur le président, à quel point la hausse des prix mondiaux a-t-elle obligé les producteurs roumains à modifier leurs prix ?

R. — La hausse des prix des matières premières sur le marché mondial et la crise économique ont exercé certaines influences sur la Roumanie aussi.

Q. — Donc, en ce qui concerne le plan quinquennal, nous nous sommes maintenus dans les prévisions.

Q. — Est-ce que l'inflation des pays occidentaux ne va pas empêcher la Roumanie d'exporter l'excédent de son Ovest ?

R. — Compte tenu du volume et de la structure des importations et des exportations avec les pays de l'Ouest, les effets dus aux

prix ont été compensés, ce qui nous a permis de régler sur le plan intérieur certains problèmes liés aux prix sans grandes répercussions sur les différents secteurs d'activité.

Q. — Envisagez-vous d'importer davantage des pays socialistes ?

R. — Nous continuerons à développer nos échanges avec les pays socialistes.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

Q. — Comment conciliez-vous les idées d'intégration du Comecon avec le principe de la souveraineté nationale ?

R. — Nous sommes convaincus que la coopération économique internationale doit être basée sur le principe de la souveraineté nationale.

DIPLOMATIE

LA VISITE DE L'EMIR FAHD

La France et l'Arabie Saoudite signent un accord de coopération

La France et l'Arabie Saoudite ont signé un accord de coopération, ce qui a été annoncé mardi par le ministre M. Chirac.

Apparuant le président Giscard d'Estaing avait reçu le prince Fahd et avait offert un déjeuner en son honneur.

Reçu à l'ambassade de Pologne

M. GISCARD D'ESTAING SOULIGNE

LES « ATTITUDES PARALLÈLES » DE PARIS ET DE VARSOVIE A LA C.S.O.E.

Le président Giscard d'Estaing a reçu mardi, à l'ambassade de Pologne, M. Wojtaszek, à l'occasion de la fête nationale polonaise.

« La signification de cette visite est, dit le président, de grande importance. Elle montre le rôle important des relations franco-polonaises et d'autre part elle souligne la profondeur de l'impression de l'accueil que lui a réservé le peuple polonais. »

« Dans l'accord qui devait être signé ce mercredi, les deux gouvernements expriment leur volonté de renforcer leur coopération dans les domaines économique, financier, industriel agricole et culturel. »

« D'autre part, un certain nombre d'accords particuliers seront signés en octobre à Djeddah par une mission gouvernementale française composée des ministres des Affaires étrangères, de l'Industrie et du Commerce extérieur. »

« Apparus le président Giscard d'Estaing a reçu le prince Fahd et avait offert un déjeuner en son honneur. »

« Apparus le président Giscard d'Estaing a reçu le prince Fahd et avait offert un déjeuner en son honneur. »

« Apparus le président Giscard d'Estaing a reçu le prince Fahd et avait offert un déjeuner en son honneur. »

Les Neuf ébauchent une position commune sur les matières premières et l'aide au développement

Bruxelles (Communauté européenne). — S'appuyant sur les orientations données par leurs chefs de gouvernement, les ministres des Affaires étrangères de Neuf, réunis mardi 22 juillet, à Bruxelles, ont approuvé un texte indiquant les directives de la politique de la Communauté dans les débats qui vont s'engager avec les pays du tiers-monde sur les matières premières et l'aide au développement.

« Les ministres des Affaires étrangères ont adopté une position commune qui sera chargée de contrôler la gestion financière de la Communauté. »

« Les ministres des Affaires étrangères ont adopté une position commune qui sera chargée de contrôler la gestion financière de la Communauté. »

« Les ministres des Affaires étrangères ont adopté une position commune qui sera chargée de contrôler la gestion financière de la Communauté. »

« Les ministres des Affaires étrangères ont adopté une position commune qui sera chargée de contrôler la gestion financière de la Communauté. »

Le bilan des relations franco-roumaines

« Avant la visite à Bucarest du premier ministre M. Jacques Chirac, détachant le bilan des relations franco-roumaines... »

« Avant la visite à Bucarest du premier ministre M. Jacques Chirac, détachant le bilan des relations franco-roumaines... »

« Avant la visite à Bucarest du premier ministre M. Jacques Chirac, détachant le bilan des relations franco-roumaines... »

« Avant la visite à Bucarest du premier ministre M. Jacques Chirac, détachant le bilan des relations franco-roumaines... »

« Avant la visite à Bucarest du premier ministre M. Jacques Chirac, détachant le bilan des relations franco-roumaines... »

LES SOUT

Fanfan

Espagne

LE SIXIEME CONGRES DES JEUNESSES SOCIALISTES

Lisbonne (Rester). — Environ deux cents membres du mouvement de jeunesse du parti socialiste espagnol se sont réunis pendant quatre jours à Lisbonne pour y tenir leur sixième congrès, a déclaré un porte-parole le mercredi 23 juillet.

Handwritten signature or mark at the bottom of the page.

EUROPE

Portugal

Les socialistes maintiennent leur opposition au général Gonçalves

de la première page.) usamment, le seul quotidien qui a des thèmes proches du P.S. ne pas non plus ses critiques: partis politiques qui isolent A. Isotoni la révolution et l'ont eux-mêmes», affirme le Portela Filho, dans un éditu Journal Novo.

de quatre — s'apprêtent à rompre la discipline fixée par le secrétariat national. Il s'agit de leaders de la fédération du Nord. Il est vrai que les socialistes de la région de Porto ont quelquefois contesté l'attitude « droitière » de la direction de Lisbonne.

Après une semaine au cours de laquelle les socialistes se sont renforcés, un retournement de la situation reste donc possible. « Ils pourraient encore bien s'en tirer, disait déçagé, un militant du P.S. La pêche à la ligne dans nos rangs n'est pas très morale, elle peut malheureusement être efficace. Nous espérons que la position du général Vasco Gonçalves sera de nouveau renforcée par l'assemblée générale du Mouvement des forces armées, dont les membres ont prouvé qu'ils étaient plus enclins à la radicalisation qu'à la conciliation. Diverses informations annonçaient cette assemblée pour ce mercredi. Mais tout indique qu'elle se réunira comme prévu vendredi prochain. Si elle confirmait, comme il est vraisemblable, son soutien au premier ministre, on peut s'attendre sur l'instabilité du régime. Les plus modérés des militaires qui siègent au Conseil de la révolution.

socialistes. Au cas où le général Vasco Gonçalves parviendrait à ses fins, l'unité de façade du Mouvement des forces armées pourrait peut-être se maintenir. Mais les coups de boutoir de ces derniers jours ne manqueraient pas de laisser des traces.

DOMINIQUE POUCHIN.

Les centristes critiquent le P.S.

Si cette hypothèse se vérifiait, la position du comité directeur du P.S. serait incontestablement compromise. Le premier ministre, toujours soutenu par le président de la République malgré les pressions de M. Mario Soares, pourrait alors former une équipe « représentative des différents courants socialistes ». La position du P.S. est également affaiblie par la prise de position du secrétaire général du parti populaire démocratique (P.P.D., centre gauche), M. Enrídio Guerreiro, qui a déclaré mardi qu'il ne s'opposait pas à un gouvernement présidé par l'actuel premier ministre. Pour les centristes, le problème n'est pas tant la personne du général Vasco Gonçalves que la nécessité de « définir une fois pour toutes le chemin de la révolution au Portugal ». Leur participation au gouvernement reste donc subordonnée à la satisfaction des exigences présentées la semaine dernière au président de la République. Il serait étonnant qu'ils obtiennent gain de cause aujourd'hui; mais l'on ne

BARRICADES ET BARRAGES

Contrairement aux informations diffusées par les agences de presse et reprises par « le Monde », il semble qu'il n'y ait jamais eu de véritables barricades dans les rues de Lisbonne et de Porto la semaine dernière. Il s'est agi, dans la plupart des cas, de simples barrages formés par des personnes qui se sont présentées en masse aux entrées de certaines rues. Le COPCON avait mis en place aux entrées de la capitale pour filtrer les véhicules.

Italie Fanfani l'« éternel perdant »

de la première page.) à soixante-sept ans, l'homme critique de la D.C. — mais aussi le plus populaire — de la carrière politique de son pays. Il peut être considéré comme le plus grand homme politique de l'après-guerre. Ses succès sont nombreux, mais ses échecs sont également nombreux. C'est un homme qui a connu la victoire et la défaite, la gloire et l'humiliation. Il est un homme qui a toujours été au centre de l'action, qui a toujours été le premier à se présenter devant le peuple. Il est un homme qui a toujours été le premier à se sacrifier pour le bien de son pays. Il est un homme qui a toujours été le premier à se battre pour la justice et la liberté. Il est un homme qui a toujours été le premier à se lever contre l'injustice et l'oppression. Il est un homme qui a toujours été le premier à se battre pour la démocratie et la paix. Il est un homme qui a toujours été le premier à se sacrifier pour le bien de son pays.

les grands principes et les exigences électorales, l'idéal et la nécessité. Entre le premier conseil national de la D.C. où il fut élu député (avril 1948) et son retour de la remontrance, Amintore Fanfani s'est confectionné l'un des plus beaux palmiers de la République. Six fois ministre, quatre fois président du conseil, il a été à la tête de la D.C. à deux reprises (juillet 1954-janvier 1955 et juin 1973-juillet 1975), il a occupé deux présidences prestigieuses: celle du Sénat italien et celle de l'Assemblée générale des Nations unies. Mais le Quirinal n'a pas voulu de lui ni en 1964 ni en 1971. Le secrétaire d'Alcide De Gasperi a été nommé président de la République. La première fois, à la demande du Saint-Siège, il s'est effacé au profit de Giuseppe Saragat; la seconde, lâché par des membres de son parti, il a dû céder à contre-cœur la place à M. Giovanni Leone.

« tout en rondes, mais le aigu, et les opinions tranchées. Fanfani fait, naturelle, la joie des caricaturistes. Trente ans, car sa naïveté politique se confond avec son parti. — Ils croquent l'honnête de petit-bourgeois, ce visage de maître intraitable. Un cheval, ucc et « le professeur » t croisé; un bicorne, une sur le cœur, et c'est Napoléon. L'esprit de croisade ne se « il pas chez lui à l'autorité? Son plus récent biographe, Giorgio Galil, le définit nt comme un idéaliste, tonpère au moment du choix. Mais quand il a choisi, ore Fanfani force et ne fait détail. On ne sait plus s'il tombe la masque ou ses traits volontairement s les dernières batailles l'an — contre la divorce l'an — et pour l'ordre public tout ment — M Fanfani est u comme un homme de Cela peut étonner de la d'un dirigeant qui fut des champion de l'ouverture à e de son parti. Métamorphose? Empirisme? La vie de n'infinité témoignent bien n'visions profondes et nées que de conversations sives et opposées. Les pres dans le sens d'un moaustère: les secondes dans is du vent. file d'avocat toscane a été nés à l'université catholique ilan dans les années 1930. la conduite d'un franciscain série, Agostino Gemelli, on y nait alors la double perven- le marxisme et du capita- coupables l'un et l'autre de ler la matière et de croire au par l'argent. Etudiant, pro- et à l'écriture d'ouvrages. M Fanfani sera bien moins à l'égard du corporatisme olinien. Ses adversaires re- ront par la suite quelques s en faveur des réalisations uce qui leur permettront de uer le « fanfancisme ». de- de ces péripéties, le fu- hef de la D.C. a surtout une force: la nécessaire notion de l'économie à la poli- et plus précisément au pou- il adaptera aux principes berté et de démocratie que hommes comme Giorgio La et Giuseppe Dossetti déve- ront autour de lui à la veille libération. Un certain empli-) et une grande ambition meront par la suite à doser

Selon le journal brésilien «Tribuna da Imprensa»

L'ex-général Spínola aurait rencontré des émissaires du parti socialiste portugais

M. MARIO SOARES DÉMENT L'ex-général Spínola s'est rendu discrètement en Europe la semaine dernière. Il aurait rencontré à Paris des émissaires de M. Mario Soares, secrétaire général du parti socialiste portugais. Cette information a été publiée le mardi 23 juillet à Rio-de-Janeiro par le journal Tribuna da Imprensa, dont le directeur est M. Carlos Lacerda, un ami personnel de l'ancien président de la République portugaise. Le journal de Rio prétend que les autorités brésiliennes avaient été informées à l'avance du voyage à l'étranger de l'ex-général Spínola. Il précise que ce dernier a eu à Paris « divers contacts » avec des représentants de M. Mario Soares. Selon Tribuna da Imprensa, l'ancien président portugais était « plus euphorique » à son retour qu'à son départ. Un porte-parole de l'ancien général a déclaré que ce dernier était effectivement rendu en Europe pour « étudier les moyens d'unifier l'opposition au gouvernement de Lisbonne ». Il s'est refusé à confirmer la teneur des informations de Tribuna da Imprensa. « Je ne peux pas dire ce qui est vrai et ce qui est faux », a déclaré M. Mario Soares. L'information de Tribuna da Imprensa, le secrétaire général du parti socialiste a déclaré mardi soir: « Cette nouvelle est fautive à l'échelle de l'actualité. Elle est dans le cadre de la campagne menée contre le parti socialiste et contre ma propre personne pour nous mettre à l'écart. » — (A.F.P.)

Grèce UN AN APRÈS LE RÉTABLISSEMENT DE LA DÉMOCRATIE

Un bilan de l'action de M. Caramanlis

De notre correspondant Athènes. — Il y a un an, le 24 juillet 1974, à 3 heures du matin, le régime des Colonnels a été renversé. M. Caramanlis était alors au pouvoir. Quel bilan peut-on faire? des succès. M. Caramanlis est parvenu à rendre son pays plus pacifique et est peut-être le plus crédible sur la scène internationale. La conférence de Genève ayant tout au moins fait reculer la guerre, il s'efforça de tirer les Grecs du piège où se trouvait l'intervention turque à Chypre et les revendications d'Ankara concernant la mer Égée. A la fois sursolennel et prudent, habile manœuvrier, il est parvenu du moins à éviter le pire et à renforcer la position de son pays. Les visites officielles en Europe occidentale, la tournée balkanique, l'ouverture en direction des pays arabes et du tiers-monde, la politique de collaboration internationale se déroulent fructueuses. Une politique extérieure diversifiée permet ainsi à Athènes d'entretenir de bonnes relations avec l'O.R.S.S. et les pays de l'Est tout en maintenant des liens solides avec les États-Unis et s'apprêtant à devenir un partenaire à plein titre du Marché commun. Sur le plan intérieur, la tâche était gigantesque. Si le peuple réclamait une épuración vigoureuse et le châtiment des responsables de la dictature, des forces sourdes et puissantes multipliaient les obstacles et les embûches. Il fallut quelque courage pour envoyer en prison les chefs de file du régime déchu. Plus de cent-dix mille personnes ont été sanctionnées. Les fonctionnaires et les responsables de la dictature, de la tragédie chypriote, des sanglants événements de l'École polytechnique, sont aujourd'hui sur les bancs des accusés. Dans le domaine économique, M. Caramanlis trouva une situation franchement catastrophique. Bénéficiant d'une période de

été seuil 9 Economie, vie sociale

EDMOND MAIRE JACQUES JULLIARD Le point sur la grande central syndicale, l'argent et les idées, méthodes d'action, projet pour le socialisme. 208 pages, 29 F.

BEAUD / DANJOU / DAVID UNE MULTINATIONALE FRANÇAISE PEGRENEY OGNE KUHLMANN SEIL Un livre exposant... un véritable travail de commission d'enquête. 144 DE VIREU LE NOUVEL OBSERVATEUR Collection Économie et société. 208 pages, 29 F.

LA MORT DU DOLLAR J.A. KOSCIŃSKO-MORIZET J. PEYRELEVADE La condition d'une économie mondiale plus saine. Collection Économie et société. 208 pages, 29 F.

LE VOLANT DE MAIN D'ŒUVRE BERTRAND BELLON BERTRAND BELLON Les rhéteurs, les formelles, les jeunes, les vieux, les intellectuels: une armée de réserve pour les entreprises. Collection Économie et société. 240 pages, 39 F.

Guy Courtieu L'ENTREPRISE SOCIÉTÉ FEODALE Peut-être serait-il utile qu'un moment où l'on parle fait de la «réforme de l'entreprise» soient respectées les libertés de l'individu, telles qu'elles sont définies par la Déclaration de 1789. Collection Économie et société. 208 pages, 29 F.

Y. BERNARD J.C. COLLI D. LEWANDOWSKI Parce que les mots de tous les jours ne sont pas toujours les plus simples. Les 1000 mots clés du responsable économique. 1200 pages relié sous jaquette 250 F.

RAFFEL Michel Lévy L'information statistique 35+

DEMAIN: Politique SEUL 27, RUE JACOB PARIS 6 / CATALOGUE SUR DEMANDE

MARC MARCEAU.

PROCHE-ORIENT

AFRIQUE

IRNANT SA RÉPONSE A LA DEMANDE DE MAINTIEN DES « CASQUES BLEUS »

Le président Sadate a prononcé un discours modéré mais ambigu

L'annonce, le 15 juillet, de sa décision de ne pas renouveler le mandat des casques bleus au Sinaï qui...

Il était absolument inacceptable que la FUNU demeure sur un territoire égyptien sans notre accord

(A.F.P.) — Dans le discours prononcé le mardi 22 juillet par le président Sadate...

SALEM : Le Caire ne renonce pas à la poursuite de la négociation

La première impression dans les milieux diplomatiques par le discours du président Sadate est qu'il ne renonce pas à la poursuite de la négociation...

LA VISITE A PARIS DE M. LANSANA BEAVOGUI

La France et la Guinée pourraient échanger des ambassadeurs en octobre

La normalisation des relations entre la France et la Guinée pourrait être concrétisée, dans le courant du mois d'octobre, par un échange d'ambassadeurs...

Angola

Tandis qu'un cessez-le-feu est annoncé à Luanda l'O.U.A. convoque à Kampala les chefs des mouvements de libération

La situation reste confuse en Angola où circulent des informations contradictoires. Un communiqué du gouvernement portugais...

Dans le sud du Liban

SEPT SOLDATS ISRAËLIENS BLESSÉS AU COURS D'UN ACCROCHAGE AVEC DES FEDAYIN

Un détachement de l'armée israélienne en patrouille dans le sud du Liban, dans le sud du village de Kala...

A TRAVERS LE MONDE

Chili

DEUX PERSONNALITÉS DU PARTI SOCIALISTE (interdit) ont été arrêtées à Santiago selon des informations parvenues le mercredi 23 juillet à La Havane...

Chine

LE GENERAL LI TESHENG, ancien vice-président du parti communiste chinois, qui avait disparu de la scène politique au début de l'année, a été cité dans la presse mercredi 23 juillet...

Pérou

LE CHEF DU BUREAU DE LA GENCE ASSOCIATED PRESS, Mlle Edith Lederer, a été expulsée, mardi 22 juillet, pour avoir envoyé des nouvelles « pouvant affecter les bonnes relations entre le Pérou et le Chili »...

Madagascar

M. ABELIN, ministre français de la coopération, se rendra, le 24 juillet, à Tananarive, en « visite d'amitié »...

american home réfrigérateurs-congélateurs USA VIRAL - FRIGIDAIRE - GENERAL ELECTRIC

TRECA VENEZ ESSAYER LE "CAD" Sommier articulé automatique toutes positions, relaxe et détente, télécommande électrique

1018 LONDON les condamnés à vivre le dieu tombé du ciel... souvenirs et aventures du pays de l'or la vallée de la lune les vagabonds du rail

MÉDECINE

Les controverses sur les manipulations génétiques

Manifestes, rumeurs, articles dans la presse spécialisée et politisés se multiplient à propos des manipulations génétiques : maintenant que ce moyen est mis à la disposition des chercheurs, doit-on l'utiliser ou y renoncer, en raison des avantages ou des dangers potentiels ? Cette controverse rappelle, dans son esprit et sa nature, celle que l'on rencontre à propos de l'énergie nucléaire.

L'Organisation mondiale de la santé (O.M.S.), dont on lira ci-dessous le point de vue du comité consultatif de la recherche médicale, fera connaître, le 24 juillet, lors d'une conférence de presse, à Genève, les recommandations qu'elle préconise en la matière.

En France, après le manifeste du Groupe d'information biologie (G.I.B.) (« le Monde » du 12 juin), qui demandait l'arrêt immédiat puis la réponse de l'Institut Pasteur (« le Monde » du 17 juin), le G.I.B. ou tout au moins quelques-uns de ses membres, a envoyé au « Monde » une réponse à la réponse de l'Institut Pasteur, dont nous publions quelques extraits.

De part et d'autre, sont mis en avant les dangers ou les avantages, et l'on peut se demander, si avant de débattre publiquement de ce sujet, et de proposer à un public non averti de s'engager par signature, d'une part sur l'arrêt de

toutes les expériences, d'autre part sur le droit qu'a le non-expert à décider des expériences, il ne faudrait pas d'abord, et logiquement, expliquer, vulgariser ce que représentent, sans faire intervenir la notion de bien et de mal, les manipulations génétiques.

« Le Monde », pour sa part, y a déjà consacré deux pages entières les 18 septembre 1974 et 19 mars 1975. Il se bornera en conséquence cette fois à donner le plus large éventail de points de vue, en attendant ainsi de reformer, pour ce qui le concerne et sans faire intervenir, le dossier de cette controverse qui semble spécifique à notre pays.

Signalons en effet que cette question typiquement française comme pour le moment les étrangers (la revue britannique « Nature » du 3 juillet y consacre un court article), et ce d'autant qu'il est bien difficile de définir la part de cette polémique qui revient aux manipulations génétiques et celle qui revient à la vague d'anti-science, soit à la contestation de la société actuelle, soit aux conflits internes de l'Institut Pasteur. Les manipulations génétiques ne surviendraient-elles pas de prétexte ou plus précisément de point de cristallisation pour les autres conflits ? Auquel cas le problème nous paraît mal posé. — M. A. R.

Libres opinions

SCIENCE, RISQUE ET HUMANISME

par PHILIPPE KOURILSKY (*)

PAR manipulation *in vitro*, il est désormais possible de transférer des gènes d'une espèce dans une autre et de les faire se multiplier à des fins d'analyse ou de production. Cette méthodologie est susceptible de révolutionner des branches entières de la biologie. Les bénéfices espérés sont immenses tant sur le plan des recherches fondamentales que sur celui des applications biomédicales.

Une méthodologie n'est ni bonne ni mauvaise. C'est l'usage qu'on en fait qui, selon un jeu de critères donnés, est bon ou mauvais. Les manipulations génétiques *in vitro* présentent ceci de particulier que, même dans la poursuite d'objectifs dont tous reconnaissent le bien-fondé, comme l'amélioration de la santé publique, il n'est pas impossible que soient créés des micro-organismes dotés d'un pouvoir pathogène de caractéristiques parfois imprévisibles.

Le problème n'est pas neutre. Pour une part essentielle, la génétique consiste à modifier le matériel héréditaire des organismes vivants. Jusqu'à présent, il s'agissait surtout de pertes de caractères, alors que, par manipulation génétique *in vitro*, on peut introduire dans un organisme des caractères nouveaux. La part d'inconnue est plus grande, mais le risque n'est peut-être pas fondamentalement différent.

La réalité de ces risques est loin d'être établie. Toutefois, même s'ils sont potentiels, ils doivent être pris en considération. A la conférence internationale d'Asilomar, en février 1975, cent quarante spécialistes furent réunis pour évaluer des risques inconnus et définir les moyens de les limiter. Si l'on ajoute qu'un risque, n'étant jamais nul, ne peut être totalement éliminé, on tombe dans l'absurde. L'absurdité disparaît lorsqu'on est lui-même connu (un colibacille porteur d'un gène étranger reste un colibacille).

1°) La véhicules du risque inconnu est lui-même connu (un colibacille porteur d'un gène étranger reste un colibacille).

2°) On peut formuler l'hypothèse que des risques potentiels présentés par des êtres génétiques créés *in vitro* sont inférieurs ou comparables aux risques encourus lorsqu'on manipule les micro-organismes les plus dangereux connus à l'heure actuelle.

Il y a longtemps que ces derniers sont étudiés dans de nombreux laboratoires ; des accidents individuels se sont produits ; jamais d'épidémies. Les normes de sécurité élaborées à Asilomar sont fondées sur cette hypothèse. Elles sont extrêmement rigoureuses et doivent être considérées comme maximales. Elles consistent à combiner barrières physiques et biologiques. La mise en œuvre de certaines expériences présentant un niveau de risques potentiels, estimé par les experts comme modéré, a été suspendue jusqu'à ce que soient équipés des laboratoires de sécurité appropriés.

Plusieurs arguments peuvent être avancés pour étayer l'hypothèse ci-dessus. Un des maxima de la nocivité est atteint lorsque l'infection d'un individu par un seul micro-organisme suffit à déclencher la maladie. On connaît des bactéries de ce type et on sait les manipuler. Ainsi, de même qu'un risque n'est jamais nul, il n'est jamais infini, et il est fort probable que les limites supérieures des risques biologiques nous soient déjà connues. Toutefois, cela ne peut être rigoureusement prouvé. Par conséquent, même compte tenu des précautions définies par les spécialistes réunis à Asilomar, les manipulations génétiques *in vitro* présentent des risques — probablement aussi insignifiants que celui d'incendier la planète lorsqu'on allume une cigarette. Peut-on refuser ces risques qui, dans le cas précis, sont pris dans des conditions exemplaires ?

La réponse est clairement négative. Le fond du problème est que certaines branches de la science sont des activités « modifiantes », qu'à ce titre elles présentent quelques risques et qu'il fait partie de notre culture, sinon de notre condition, de les accepter.

Cette question doit être nettement dissociée des problèmes posés par l'exploitation de la science, au niveau politique, industriel ou militaire, et qui présentent des risques infiniment plus élevés. Les recherches sur l'atome n'ont rien à voir avec les problèmes de sécurité posés par les centrales nucléaires. Si les manipulations génétiques présentent un jour un risque significatif, ce sera au stade des applications à grande échelle, et non au stade de la recherche elle-même.

Si le problème du contrôle de la science, et surtout de son exploitation, mérite d'être posé, il y a de très graves dangers à fonder ce débat sur des bases incorrectes. Alors que nos sociétés éprouvent quelque difficulté à digérer les produits de la science, certains remettent en cause la science elle-même. Confondant le progrès du savoir et l'usage qui en est fait, ils combattent l'un et l'autre.

A propos des manipulations génétiques *in vitro*, les plus étranges critiques ont circulé. Dans une mythologie réurgente nourrie de la peur de l'inconnu, la crainte de modifier la nature est associée de la croyance que ce qui est dans la nature est « bien » et d'une critique de la science, très modifiante, confondue avec ses applications polluantes.

Rappelons deux définitions :

Obscurantisme : état d'esprit réfractaire à la raison et au progrès.

Humanisme : doctrine qui a pour objet le développement des qualités de l'homme.

L'obscurantisme n'a jamais été une voie vers l'humanisme. L'humanisme comporte sa part de risque.

(*) Département de biologie moléculaire de l'Institut Pasteur. Membre du groupe travaillant sur les manipulations génétiques *in vitro*.

Le Groupe d'information biologie : des dangers incontrôlés

Le but recherché par les signataires du manifeste du Groupe d'information biologie (G.I.B.) est de susciter un débat public d'urgence sur les dangers des manipulations génétiques. Ce débat doit être mené dans le cadre de la seule direction de l'Institut Pasteur, ni de créer « un climat de panique », mais bien de rendre l'information accessible à un large public ; il nous paraît donc nécessaire de répondre à certains points du communiqué de l'Institut Pasteur.

Si l'arrêt d'un germe pathogène identifié (peste, rage, choléra...) peut être jugulé puisqu'on en connaît l'expression, il n'en va pas de même pour la propagation d'une bactérie dont on ne peut prévoir les manifestations. Citons par exemple, les virus latents cancérogènes (mis en évidence dans de nombreuses espèces animales), qui pourraient s'exprimer par suite d'une manipulation génétique, et dont les effets ne seraient pas immédiats. Il est assez surprenant de parler de « risques potentiels non prouvés ». Que faudrait-il pour qu'ils soient

CINQ PROJETS ACCEPTÉS À « BAS » OU « MOYENS » RISQUES

Cinq projets ont à ce jour été discutés par les commissions de la Délégation générale à la recherche scientifique et technique (D.G.R.S.T.) sur les manipulations génétiques. Quatre ont été jugés à « bas » ou « moyens » risques et exigent en conséquence des conditions particulières de sécurité. Le cinquième projet a été jugé à « hauts » risques et démontre, assorti de précautions extrêmes, supérieures à celles requises ; le projet n° 4 à « moyens » risques ne commencera qu'après que les conditions seront réalisées (sauf rigoureusement isolés en béton et atmosphère close, en cours de construction à l'Institut Pasteur).

Le caractère technique de ces projets laisse cependant penser que, dans les conditions du G.I.B., il est précisé que le débat doit être public et les décisions prises, en fin de compte, par des personnes qui ne veulent pas être des « contre-experts » ni fournir des contre-arguments techniques que ce soit face aux projets proposés ou à la définition des notions de bas et moyens risques.

PROJET N° 1, à bas risque : Insertion dans un plasmide de DNAs complémentaires, de RNA messagers encaryotes purifiés. Ce projet consiste à synthétiser enzymatiquement du DNA complémentaire à partir de RNA messagers encaryotes purifiés.

PROJET N° 2, à bas risque : Insertion dans le phage lambda de fragments de DNAs de disposition libre. Ce projet a pour but de fabriquer au hasard une quinzaine de transducteurs.

PROJET N° 3, à bas risque : Insertion d'un fragment d'ADN de Xenopus laevis contenant le gène XEN (Met-C).

Le but est d'étudier l'expression d'un gène initiateur d'encaryote dans un système bactérien.

PROJET N° 4, à moyens risques : Insertion de fragments d'ADN d'adénovirus 2 dans le bactériophage lambda. Il a pour but d'insérer dans le bactériophage lambda les gènes qui codent pour les protéines de structure de l'adénovirus (Hexon, fibre, protéine III a) et d'étudier leur expression dans escherichia coli (le projet pourrait déboucher sur la fabrication de vaccins).

PROJET N° 5, à bas risques : Insertion d'un fragment d'ADN de mitochondrie de levure. Ce projet a pour but d'étudier l'expression génétique de ces fragments dans escherichia coli.

Le parti socialiste : un problème de nature politique

Les possibilités récentes de pratiquer des manipulations génétiques ouvrent peut-être d'intéressantes perspectives scientifiques et industrielles. Cependant, ces manipulations présentent des dangers que nous ne savons pas actuellement estimer avec précision, ni convenablement contrôler.

La facilité relative avec laquelle de petits laboratoires ou des chercheurs isolés peuvent pratiquer de telles manipulations, suscite une situation nouvelle quant à la responsabilité des chercheurs vis-à-vis de la société.

Le parti socialiste, qui a toujours affirmé son attachement à la liberté de la recherche, envisage avec attention la nature politique du problème ainsi posé.

Les instances politiques et les chercheurs doivent s'associer et définir les normes de sécurité et les modalités pratiques de contrôle.

Il est nécessaire que le comité national du C.N.R.S. se saisisse de cette question et que, parmi ses membres soient élus des chercheurs et des techniciens à un comité responsable qui comprendra, par ailleurs, des représentants des travailleurs et des membres du Parlement.

Un laboratoire de biologie équipé spécialement pour les manipulations microbiologiques comportant des risques de dissémination devrait être constitué et mis à la disposition des chercheurs.

Le Syndicat national des chercheurs scientifiques : garder une attitude rationnelle

Les programmes de recherche utilisant des techniques de transfert de matériel génétique ont un intérêt scientifique indéniable, et des perspectives d'application importantes. Parmi celles-ci, on peut citer la production d'insuline, l'amélioration génétique de végétaux utiles, etc. — à plus long terme — des thérapéutiques nouvelles pour les maladies génétiques (la plupart sont aujourd'hui incurables).

Ces perspectives ne doivent pas faire oublier que ces expériences présentent des risques, plus ou moins graves (les scientifiques, à Asilomar, s'en sont interdits certaines), ni que leur utilisation pourrait ne pas être orientée uniquement à des fins bénéfiques (il y a eu trop de recherche « militarisée » pour ne pas parler de ce danger).

Il est donc impératif qu'un contrôle rigoureux soit exercé. Il ne saurait se faire sans les travailleurs scientifiques, et sans la présence de leurs organisations syndicales. Il ne saurait non plus rester platonique : des mesures juridiques et comptes législatifs — et des moyens techniques (donc financiers) doivent être rapidement mis en place.

Si l'inquiétude a été et reste vive, c'est que la sécurité des travailleurs et leur droit de regard sur l'usage de leur travail sont loin d'être un souci majeur pour un gouvernement qui, de façon générale, veut pouvoir utiliser les résultats de la recherche pour des intérêts de la population.

Marquant d'une pierre blanche l'histoire scientifique, la conférence d'Asilomar a exigé pour la première fois la prise de conscience par les chercheurs de leurs responsabilités. En France, ils exigent que le gouvernement prenne la mesure et assure dans la sécurité des personnels et de la population un développement scientifique nécessaire.

Cela dit : laissons donc les visions d'un savant apocalyptique de la « science » à la production cinématographique et gardons une attitude rationnelle.

Jonihé Rogolski,
Pierre Tambourin,
Syndicat national des chercheurs scientifiques FEN.

Le comité consultatif de l'O.M.S. : sécurité et développement

Lors de sa dix-septième session, tenue du 23 au 27 juin 1975, à Genève, le comité consultatif de la recherche médicale de l'O.M.S. a longuement discuté des problèmes de sécurité que pose la manipulation expérimentale des germes pathogènes. Le conseil a accordé une attention spéciale aux progrès considérables susceptibles d'être réalisés grâce à l'emploi de nouvelles techniques récemment mises au point dans le domaine de la génétique moléculaire. Grâce à ces techniques puissantes, il est devenu possible de découvrir de la mise en œuvre des nouvelles techniques récemment mises au point dans le domaine de la génétique moléculaire. Grâce à ces techniques puissantes, il est devenu possible de découvrir de la mise en œuvre des nouvelles techniques récemment mises au point dans le domaine de la génétique moléculaire.

Le comité a formulé un certain nombre de recommandations à l'attention du directeur général de l'O.M.S. afin que celle-ci assure la coordination et la sécurité de telles études et stimule leur développement pour le bien de l'humanité. Les recommandations seront rendues publiques le 24 juillet par le docteur Martin Kaplan, directeur du bureau de la promotion et du développement de la recherche de l'O.M.S.

DÉFENSE

LE NOMBRE DES AFFECTATIONS DE MOBILISATION POUR LES OFFICIERS DE RÉSERVE SERA DOUBLÉ

M. Yvon Bourges, ministre de la défense, a décidé que le nombre des affectations de réserve qui seront versées à des officiers de réserve passera de trente mille à l'heure actuelle, à soixante mille. Le ministre a présidé mardi 22 juillet au ministère de la défense une « table ronde » sur les problèmes que posent les officiers de réserve, dont le nombre s'élève à cent mille pour les trois armées.

Pour mieux les employer le ministre prévoit de réexaminer les plans de mobilisation et réduire le problème des affectations de réserve : un nombre beaucoup plus important d'emplois dans les services que ce soit pour la surveillance, par exemple, des bases aériennes ou des bases navales, la défense passive, le secours aux blessés. On va créer des affectations de réserve qui permettront aux officiers de réserve de conserver leurs qualités d'officiers, ce qui leur donnera droit à l'avancement, une possibilité d'accès dans les centres d'entraînement, et leur permettra de faire des périodes. On étudie également une augmentation de l'indemnité journalière payée au personnel, qu'il soit homme du rang, sous-officier ou officier, qui fait des périodes.

Le ministre a déclaré que dans le courant de septembre, une « table ronde » analogue réunissant des sous-officiers de réserve sera convoquée au ministère de la défense.

LA C.F.D.T. ET LA C.G.T. CRITIQUENT LES MESURES SOCIALES PRISES EN FAVEUR DU CONTINGENT

Après les mesures sociales arrêtées par le gouvernement en faveur des appelés du contingent (le Monde du 18 juillet), deux syndicats, la C.G.T. et la C.F.D.T., donnent leurs points de vue dans deux communiqués différents.


« La C.F.D.T. ne peut admettre que les appelés restent des citoyens de seconde zone soumis à l'arbitraire comme elle ne peut admettre les nouveaux contrats proposés aux jeunes pour camoufler la réalité du chômage. (...) L'élaboration conjuguée d'un nouveau règlement de discipline générale consistant en restrictions importantes dans le domaine des libertés des soldats, notamment des libertés d'expression et d'association ».

« La C.G.T. estime que les récentes mesures prises en faveur des appelés du contingent, et l'insécurité totale du gouvernement à régler, comme il le faudrait, le problème de l'emploi des jeunes. (...) En recourant — par obligation — au prolongement du service, les jeunes ne résoudraient aucune de leurs difficultés de moment. Bien au contraire, l'insertion dans la vie active, sans bénéficier de moyens financiers permettant d'essayer une vie décente et opportune aux expériences qu'il est normal d'avoir à vingt ans, est dans une situation qui sera plus difficile encore ».

GSCX Finition exportation. Faible kilométrage. Garantie usine. Tous coloris disponibles.

Exposition permanente (8 h - 20 h) de 200 CITROËN de la 2 CV à la SM. Assurance gratuite (48 h) à tout acheteur. Toutes possibilités de crédit. Demander Monsieur Lemaire.

3 bis rue Scheffer 75016 Paris 553.28.51



سكيبان التال

LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE EN MUTATION

III. — Le Commissariat à l'énergie atomique, trente ans après

par DOMINIQUE VERGUESE

Le désir du gouvernement de mieux adapter la recherche scientifique aux besoins économiques et sociaux de la nation l'a amené à une double réforme...

Westinghouse, qui avec l'annulation ou le retard des commandes de centrales nucléaires aux Etats-Unis, traverse une période difficile...

Un institut de physique

La transformation en filiales du secteur de production et la prise de participation de Framatome auraient pour avantage de laisser intact le potentiel intellectuel et technique du commissariat...

Vivre avec son temps

L'attente est l'époque où la mission du commissariat était simplement de développer la recherche atomique et où l'argent arrivait sans limite...

EDUCATION

ADMISSIONS AUX CONCOURS DES GRANDES ECOLES

- Ecole nationale supérieure de chimie de Paris : MM. François Gallet, Marc Lamy, Stéphane Bousquet, René Rios, Philippe Guez, Grégoire Souvart, Forney-de-Saint-Laurent, Sinaïa, Le...

ADMISSIONS AUX AGREGATIONS

- Italien : M. Abruzzi (10) : Miles Bellini (20), Bassani (12), Bianchini (11), Boudard (17) et seqno, Bousquet (19) : Miles Calvane, de Foullies...

Des investissements considérables

Certaines des opérations qui se succèdent au cours de ce cycle sont déjà assurées par des filiales du C.E.A., comme par exemple, l'extraction du minerai ou la fabrication d'éléments combustibles...

SOIXANTIÈME JOUR DANS L'ESPACE POUR LES COSMONAUTES DE SALIOUT-4

Les deux cosmonautes soviétiques Piotr Klimouk et Vitaly Sevastianov ont passé, ce mercredi 23 juillet, leur sixième jour à bord de la station Salout-4. Ils ont ainsi largement battu le record soviétique de durée d'une mission spatiale...

JEUNESSE

DANS LA RÉGION PARISIENNE Les foyers en crise aiguë

Un foyer de jeunes travailleurs de la rue David (16^e arrondissement), dans une situation dramatique après la décision de fermeture de l'association qui le...

Le foyer de la rue de Valenciennes (11^e arrondissement) est en crise aiguë. L'Association des foyers (A.F.J.), qui en assurait le fonctionnement, a décidé de le fermer...

Le foyer de la rue de Valenciennes (11^e arrondissement) est en crise aiguë. L'Association des foyers (A.F.J.), qui en assurait le fonctionnement, a décidé de le fermer...

LES TRANSPORTS SCOLAIRES, PROGRAMMES, EFFECTIFS DES CLASSES... comité des usagers de l'éducation a présenté une mosaïque de revendications

comité des usagers de l'éducation

Le comité des usagers de l'éducation vient de publier un rapport de 40 pages sur les revendications des parents d'élèves, des enseignants et des élèves...

ces propositions

Ces propositions représentent une véritable mosaïque de revendications, où se mêlent questions importantes et points de détail. Le plus important est sans doute la réduction des effectifs des classes...

grammes, la réduction des effectifs

grammes, la réduction des effectifs des classes, la réduction des effectifs des classes, la réduction des effectifs des classes...

transport scolaires

transport scolaires : harmoniser les horaires. Les quatre propositions, pas de transport scolaire, pas de transport scolaire...

Enseignement des époux

Enseignement des époux : Pour les enseignants, le comité s'est surtout préoccupé des conditions de travail...

Enfin, toutes demandes

Enfin, toutes demandes adressées aux services de l'éducation doivent être prises en compte...

Le Monde DES ARTS ET DES SPECTACLES

Archéologie nouvelle sur le Rhin

TOUR S MANS NDRE CHASTEL



Nous sommes au cœur d'une grande époque d'archéologie; mais le temps de l'enregistrement passif des vestiges semble, à bien des égards, dépassé. Les découvertes dans le sol se multiplient chaque année, parfois chaque mois; elles doivent maintenant être prises en charge par les agents du savoir, c'est-à-dire les spécialistes: elles s'adressent aussi à l'imagination de tous, d'abord en raison des problèmes pratiques que posent l'exploration et la préservation éventuelle des vestiges, mais surtout parce que leur interprétation, voire leur préservation, peut donner lieu, si l'on s'en donne la peine, à des manifestations passionnantes pour la culture et propres à exciter la curiosité du public, par une sorte d'interrogation permanente, plus pressante que jamais, sur l'homme et son histoire.

Cette année est, paraît-il, l'année européenne des monuments et du patrimoine. Si l'on veut voir comment il est possible de se dégager des vues routinières et d'exploiter avec ingéniosité le prodigieux capital des formes et des choses du passé, c'est en Allemagne fédérale qu'il faut se rendre, et plus précisément à Cologne.

Qu'on le veuille ou non, nous ne sommes plus guère au temps des fouilles méthodiques et dirigées. Celles de Gnanum, à Saint-Rémy-de-Provence, où l'on est arrivé aux résultats spectaculaires que l'on sait, restent une superbe exception. Ce qui règne, c'est l'archéologie de la surprise, voire de l'improvisation. Cela en raison du formidable ramassement en cours du parc immobilier et de toute l'organisation «logistique», comme l'on dit, de nos sociétés. Pour citer encore des exemples français, au Vieux-Port de Marseille, ou à Vienne, en Dauphiné, il a fallu de grands ou de petits travaux d'urgence, pour provoquer des trouvailles, finalement remarquables, qui ont obligé à les suspendre ou à les infirmer. Dans d'autres cas, on a été moins scrupuleux. C'est pourtant clair: ce qui importe aujourd'hui dans les vieux pays aux multiples strates de civilisations superposées, c'est la vigilance à l'égard de tous les travaux publics et privés, et la rapidité d'intervention des compétences.

A en juger par les résultats que présente l'étonnante exposition «Visage nouveau du passé», à la Haus der Kunst de Cologne, les services allemands semblent avoir été sur tous ces points particulièrement attentifs et efficaces. On a là le bilan de trente années de cette archéologie improvisée, qui a réagi au défi de la situation prodigieusement confuse et

mouvementée créée par l'écrasement sous les bombes, la reconstruction acharnée, l'expansion industrielle, la transformation ambitieuse de l'habitat, la multiplication des établissements publics, bref, la transformation générale de l'espace humain dans l'Allemagne de l'après-guerre. Tout est dans le détail. C'est tout dit, soigneusement repéré et traité, est généralement attachant, parfois sensationnel; tout cet apport est souligné par une mise en scène soignée et originale, et par une volonté délibérée d'accrocher l'attention, qui peut, de prime abord, faire franchir les seuils aux savants austères, mais mérite, tout compte fait, la sympathie des amateurs fervents.

Les vedettes? D'abord les longs poteaux de bois, à la partie inférieure bifide, taillés très soigneusement en forme de figures masculines et féminines trouvées à l'automne de 1948 dans un marais, près d'Esch, au nord de Liège; on pense un peu aux plus des sources de la sainte étudiées par Roland Martin. Plus de deux douzaines de ces «idoles» ont été découvertes, toujours dans des marais du Nord. On peut s'extasier sur le caractère «moderne» de ces figures, qui semblent inspirées de Miró. Mais, s'il est vrai qu'il remonte, comme tout l'Indique, à l'âge de fer, ce «couple divin» va permettre d'affirmer que Tacite a menti; ne dit-il pas que les Germains ne présentaient pas leurs dieux? Voilà tout un domaine obscur à repenser.

Le trésor de Stranberg

Autre contribution capitale: le trésor de Stranberg. Près de cette petite ville sur le Danube, entre Ralabonne et Passau, qui était, aux temps romains, sur le limes, à la frontière de l'Empire, des travaux profonds révélèrent en 1950 un véritable trésor, qui a pu être enfoui au début du siècle de notre ère. Outre un «sac» rempli d'or, plus ou moins purs, ce sont des statuettes, dont un délicieux Jupiter Dolichenus; à l'accoutrement farfelu, des jambières et masques de bronze pour hommes et pour chevaux, qui ont fait penser à des ornements pour files et tournois. Ensemble fascinant, à rapprocher des fragments décorés d'une stèle impériale trouvée en 1972-1974 en Wurtemberg. Dans le registre des tombes, qui est le registre ordinaire de l'archéologue, trois ou quatre données particulièrement intéressantes: la sépulture traitée en chambre tapissée de bois, avec lit funéraire et ustensiles, d'un esclave franc de 600 environ, découverte en 1955

à l'occasion des travaux d'une mine de lignite à Morken, en Rhénanie; les squelettes d'un cheval et d'un chien, dégagés près de Munster en 1980, offrande propitiatoire, semble-t-il, liée à une construction «palatino»; la ferme bâtie de Felting en Bavière, dont le car-bonne-14 date le creusement de 1110 environ... Il y a dix, vingt autres objets notables de cet ordre. On ne peut qu'apprécier la diversité de ce panorama: il permet de saisir d'un coup qu'à la faveur de la réorganisation matérielle de l'Allemagne il y a eu du nouveau sur le front de l'Est, entre le Schleswig et les Alpes. Mais la plus attachante n'est pas là.

Noir, rouge, or

Le docteur Hugo Borfer, grand amateur de toute l'entreprise, n'a pas voulu élaborer une sorte de tableau de fouilles illustrées. Son but a été d'obtenir, par une mise en œuvre soignée, dont il revendique la responsabilité, un état de choc sur le public et d'arracher, pour la bonne cause — celle de l'archéologie active, — l'adhésion de celui-ci. Il y a réussi. Dans la première salle, aux parois noires, se déploient, autour des idoles-mâtes de Braak, avec des jeux de projecteurs un peu wagnériens, les longues rangées de poteries, les objets éparés sur les terrasses restituées, tout l'appareil de la fouille soignée, qui fait penser par moments à ce qu'André Leroi-Gourhan a si bien réalisé à Pincevent: le spectacle même d'une exploration archéologique.

La seconde salle, de couleur rouge, présente le monde romain: casques de bronze, stèles, autels votifs comme ceux des curieuses déesses-mères, ou matrones, et tout ce monde et précis attirail de la vie quotidienne, pain béni de l'archéologue, qui devient pour le public l'occasion d'une sorte de familiarité respectueuse. La dernière salle, drapée d'or, regroupe tout ce qui, du quatrième au onzième siècles, illustre, toujours à partir de pièces récemment retrouvées, les mœurs et les équipements de ces «barbares» qui ont désarticulé, aboli, puis redécouvert le monde romain. Là encore, refusant délibérément l'isolement et la valorisation de l'objet, on a étalé des amas, exposés comme à l'état brut la découverte du vestige: par exemple, la coupe d'un dépot-à-litine de l'époque carolingienne (près de Liège) qui met sous les yeux l'accumulation d'un peu d'écroulement des débris, où la stratigraphie défie l'histoire.

Il y a quelque chose à tirer de cette initiative. Grâce à cet étonnement provoqué devant les choses terre à terre, grâce à ce besoin de s'interroger, l'archéologie cesse d'être une pratique routinière. Mais avec, ici, deux arrières-pensées qu'il est impossible de négliger. D'abord, l'exposition insiste sur l'immédiat, le quotidien, tout ce qui, dans la condition humaine, se répète et se maintient indéfiniment. Ce n'est pas la belle pièce qui compte; jamais on n'a été plus loin de l'optique habituelle du musée; c'est l'immense des choses, l'infiniment série des pots, comme les solants-dix vases «acoustiques» carolingiens de Sainte-Warburg, à Merchede (ouest de Cologne), le mélange constant des pierres sculptées, de l'inséparable terre cuite et du métal, à quel se ramènent toujours, au moins jusqu'à nos jours, les dépôts de toute civilisation. Plus quelques produits merveilleux, comme le vase, dont on se sait la Rhénanie, et particulièrement Cologne, a été un producteur exceptionnel. Pour bien accuser cette orientation, les organisateurs ont élaboré un catalogue-magazine (1) un peu scandaleux, si l'on veut, par rapport aux normes habituelles. Il se vend, selon la formule adéquate, comme des petits pains. Titres accrocheurs, voire amusants, articles parfaitement au point, scientifiques et sans jargon. Opération réussie.

On a disposé des grues et des pelleteuses dans la cour du musée pour rappeler que l'archéologie est une activité «journalière». Au rez-de-chaussée de la «Haus der Kunst», on peut voir les fours, les tableaux, les instruments techniques d'analyse, de mesure, de consolidation, etc., que comporte aujourd'hui la discipline: de l'identification du béton romain à la dendro-chronologie et au traitement des métaux. C'est l'archéologie à portes ouvertes. Et pourquoi pas? Il s'agit de faire comprendre que les fouilles, si elles choisissent à des procédures convenables, permettent de parvenir à une interprétation profonde de la durée qui nous porte.

(Lire la suite page 10.)

(1) «Bömer-Güterliste», n° 2, édité par les musées historiques de Cologne, sous la direction de H. Borfer et de G. Blagel, avec la concours d'un certain nombre de spécialistes. Le n° 1 de ce magazine d'un nouveau genre a paru il y a un an, à l'occasion de la réouverture du «Römisch-germanisches Museum».

U MUSÉE NATIONAL «MESSAGE BIBLIQUE» DE NICE

Rembrandt chez Chagall

EMBRANDT sur la Côte d'Azur. C'est la première fois que l'œuvre grand hollandaise descend sur les rivages méditerranéens. Une exposition consacrée à l'œuvre biblique de Rembrandt? La liste des sites est étonnante: à la fois musée national, musée de la ville, musée de la région, musée de la Côte d'Azur. On ne nous en montre ici qu'une partie: trente dessins, cent gravures, et, en guise d'introduction, trois tableaux, peints par le maître, David prenant congé de Jonathan; Jacob raconte ses songes à ses enfants; l'annonce au berger; le Christ au Jardin des oliviers. Tous ces dessins, parfois sous plusieurs variantes, sont des «premières études» pour des tableaux. De même que le sacrifice d'Abraham, espérance fugitive du chef-d'œuvre du musée de l'Ermitage à Leningrad et Tobie rendant la

Il y a cinquante ans, Chagall concluait Ma Vie, son autobiographie de peintre, sur l'incorporation des hommes, et terminait par cette phrase qui le consolait de tout: «Je suis certain que Rembrandt m'aime». Une chose est sûre cependant: Chagall aime Rembrandt. Il le regardait chez lui, avant tout, et il se disait: «C'est un message biblique», musée national dédié à la peinture de la spiritualité.

Trois siècles avant l'enfant de Vitèbe, le huitième fils d'un humble menuisier de Leyde avait fait d'une partie de son œuvre un récit biblique. Même les rabbins, les philosophes, les mystiques et les femmes juives dont il peignait les modèles au quartier de la Breestraat où il habitait à Amsterdam. Rembrandt les peignait comme des personnages du royaume de Judée: des prophètes, des Rois mages, des patriarches de Samarie et des héroïnes du Cantique des cantiques. La familiarité du peintre avec la Bible a certainement transformé l'œuvre en même temps qu'évoquait l'homme. La trajectoire de Rembrandt passe par une longue galerie de portraits de bourgeois en costume et de bourgeois en fleurs à la mode du dix-septième siècle, avant de déboucher sur de grandes œuvres où il se laisse aller à son rêve intérieur empreint d'un étrange mélange de sensualité et de spiritualité. Or tous ces dessins préparant des tableaux. Ce sont des études, des esquisses, des explorations. Jamais des œuvres définitives.

«La vérité est ce qu'il y a de plus beau»

Il en va de même pour certaines gravures qui annoncent souvent des peintures. David prenant congé de Jonathan; Jacob raconte ses songes à ses enfants; l'annonce au berger; le Christ au Jardin des oliviers. Tous ces dessins, parfois sous plusieurs variantes, sont des «premières études» pour des tableaux. De même que le sacrifice d'Abraham, espérance fugitive du chef-d'œuvre du musée de l'Ermitage à Leningrad et Tobie rendant la

vue à Jacob celui de la Stadts-galerie de Stuttgart. Quelques traits, presque rien, suffisent à faire un dessin. Quel pouvoir suggestif! La lapidation de saint Étienne est liquidée en quelques annotations et le Christ porté au tombeau en une trajectoire d'encre. Jamais rien que l'essentiel dans ces gravures: ni décor ni fioritures. Et chaque fois le miracle d'un dessin dont la fiction se transforme en réalité dès lors que le regard s'y engage.

Delacroix, qui lui-même voyait en Rembrandt un frère, n'avait pas hésité à écrire: «Peut-être découvrirait-on que Rembrandt est un beaucoup plus grand peintre que Raphaël (...). Je trouve en moi à mesure que j'avance dans la vie, que la vérité est ce qu'il y a de plus beau et de plus rare...»

Or que voulait Rembrandt? Peindre la vérité. Une vérité ressentie, suggérée, car, expressionniste avant la lettre, sans le jeu des conventions et, le cas échéant, au prix de la laideur. Il entraîne aussi la peinture dans une voie nouvelle qui lui fera gagner l'admiration des générations à venir: celle, en attendant, lui fait perdre l'estime de ses clients, qui voulaient eux, des «portraits ressemblants», autrement dit: un peu plus beaux que nature. Pourtant, Rembrandt Harmenszoon van Rijn, né peu après son siècle en 1606, voulait être peintre d'histoire. Il avait rêvé de composer des images et a finalement laissé des poèmes optés d'érotisme qui nul autre n'a portés à un tel degré de force confuse et complexe.

C'est d'ailleurs en tant que peintre d'histoire que Rembrandt aborda la Bible, l'Ancien et le Nouveau Testament. Comment voir autrement ses dessins montrant Salomon proclamé roi ou bien les deux fils — celui du Petit Palais et celui de Dresde — de l'extraordinaire gravure Ecce homo, ston comme des «illustrations» de textes historiques? On subit également la trajectoire de Rembrandt à travers «une des trois peintures exposées au Message biblique»: Anna accusée par Tobie du vol d'un chevreau.

C'est un étrange tableau dans l'œuvre de Rembrandt, chez lequel on ne retrouvera plus ce réalisme terre à terre et anecdotique. C'est un Rembrandt d'avant Rembrandt, peinti à l'âge de vingt ans, encore sous l'influence de son maître Pieter Lastman, qu'il bat sur son propre terrain. On n'y perçoit pas encore le conflit de l'ombre et de la lumière qui domine par la suite ses œuvres à contre-courant de la peinture hollandaise.

«La double rencontre du caravagisme et de la Bible»

Chagall, qui depuis et longtemps regarde l'œuvre de Rembrandt et auquel il arrive de se nourrir de son exemple, a sa petite idée sur la transformation de ce portrait hollandais en colosse de la peinture de tous les temps: «Il lui a fallu la conjonction d'une double rencontre: le caravagisme, dont le clair-obscur a bouleversé la lumière dans la peinture, et la Bible, qui est le livre de tous les drames.»

On le voit dans la gravure que a tenté d'interpréter la Bible, avec un art d'ombre et de lumière obtenu à force de traits finement répétés dans tous les sens jusqu'à déboucher sur de mystérieux territoires au-delà de la clarté. Rembrandt n'est pas un peu éloigné de la peinture triale qui succède au dix-septième siècle hollandais, où une bourgeoisie caritative demandait son content de tableaux pour figurer sa nouvelle puissance.

Lorsqu'il peint, Rembrandt poursuit un songe sur les hommes, sur la vie et sur la mort. C'est un conteur qui a besoin du grand large pour déployer ses visions. Les thèmes religieux lui en donnaient l'occasion. Et s'il peignait la Bible comme il aurait peint l'histoire, ce fut toujours pour lui donner un caractère intime et humain, à l'opposé de son ami Rubens, qui s'abandonnait, lui, à telle que sur le mode héroïque.

Pour les contemporains de Rembrandt, la Bible était une source de savoir: les théologiens protestants apprenaient l'hébreu comme les humanistes le latin. Le peintre comptait aussi parmi ses amis des savants et des docteurs juifs qu'il aurait d'ailleurs en Turben et en ce qui concerne des personnages d'Israël. Orient sur lequel il peignait des prophètes à susciter le rêve. Mais peu à peu, les brocards et les chamarrures vont dans son œuvre céder la place aux querelles et aux rides. Rembrandt peignait chez ses vieux juifs, rabbins, philosophes ou bien pauvres hères, les visages mangés par la barbe et marqués par le temps, une humanité qui le fascine. Celle du «peuple de Dieu», qui, à l'instar des Hollandais de l'époque se tenaient pour le «peuple élu».

C'est dans la rue qu'il traquait sur le visage ce dont il se nourrit son œuvre. L'observation directe, voilà la seule nouvelle que Rembrandt ouvre à la peinture. Et si un modèle attaché, c'est par sa substance humaine. Cette observation directe, il lui est souvent arrivé de l'écrire sur lui-même. Voilà le portrait gravé de Rembrandt dessinant aux côtés de Saskia son épouse. Et ailleurs, il se montre en cheveux courts et bouclés, ou bien bouclés et en bonnet orné d'une plume.

Presque tous les peintres hollandais de l'époque qui avaient accompli le classique voyage à Rome peignaient «l'ess» et l'échec des modèles idéalistes. Lui, Rembrandt, qui n'avait jamais quitté Amsterdam, peignait gras, direct, en force, avec fougue et frénésie, ce qui lui semblait être la vérité d'un être. A la pré-quinquante, Rembrandt, qui a désormais la passion de peindre les apparences pour mieux dépendre l'âme des hommes, abandonnera les héros de l'ère pour ne plus s'adonner qu'à une peinture qui sonde les âmes. D'ailleurs lui-même qui se représentait en costume d'apparat à l'image des bourgeois, ses clients, ne figurera plus sur ses auto-portraits qu'en homme simple qui se regarde au fond des yeux.

Nature anticlassique et esprit indépendant, Rembrandt ne pouvait satisfaire longtemps ses amateurs de portrait. Il ne pouvait empêcher, en peignant les autres, de se raconter soi-même. Il en disait toujours un peu plus qu'il n'était convenable pour un bourgeois. Si bien que ses clients ne se reconnaissaient plus toujours et il arriva que l'un d'eux, trouvant le portrait de sa femme peu ressemblant, lui tint un procès pour malfaçon.

Or Rembrandt est l'inventeur d'une certaine esthétique de la laideur: la ride, les marques du temps et l'empreinte inévitable de l'âme, il les recherchait pour les donner à voir.

«La Bible a dû l'illuminer»

Chagall commente le cas Rembrandt: «Au fur et à mesure qu'il peint moins ressemblant, il peint plus vrai, plus profond, avec une formidable charge psychique qui n'a pas son pareil. La Bible a dû l'illuminer...»

«Je n'en vois pas dans la peinture qui égale cette intensité émotionnelle — tout religieux. Même lorsque le sujet ne l'est pas. Sauf peut-être le Titien. Mais le Titien vieux... et le Gréco: deux peintres qui sont des frères de Rembrandt. Pas Giotto ni Masaccio: ils ont, certes, peint religieux, mais avec des couleurs planes, pour ainsi dire en architectes. Chez Rembrandt l'émotion vient de la couleur elle-même, toujours frémissante de vie. Et pour cela elle nous touche davantage au plus profond de nous-mêmes.»

Le visiteur pourra également évaluer l'œuvre d'inspiration biblique de Chagall, qui elle-même occupe en permanence une partie de ces musées avec ses étranges paroxysmes, à la fois brillante et religieuse. Un ensemble qui semble dire, à son tour: «Je suis certain que Rembrandt m'aime.»

JACQUES MICHEL.

AU FESTIVAL D'AVIGNON

cellule de création de Daniel Mesguich

IS un jardin calme, près d'un canal... tourment depuis des siècles deux... herbes visqueuses, se tient la chaise...

Un « animal culturel » au travail

ois d'août, à la fin du Festival, à la encore indéterminée, le Théâtre...

gt-trois ans, Daniel Mesguich, d'Antoine Vitez et de Roland... à défrayer, effrayé ou enthousiasmé...

« On joue à... » dit déchiré et ne le savait pas; il se montant à Paris, en entrant au...



(Dessin de Bonnaiffé.)

sieurs qui se contredisent et s'annulent, dit-il. Le langage ne doit pas être l'écran d'un propos. Ainsi, je déteste la notion de lecture ou de relecture.

Depuis le Prince travesti, Mesguich travaille avec une équipe presque stable qui le suit dans ses déplacements. C'est indispensable.

La parole est péremptoire, souveraine, sans appel. Elle dicte la loi, elle est l'énergie qui construit le spectacle.

L'image théâtrale se compose immédiatement par la parole, presque simultanément.

Daniel Mesguich est un metteur en scène très doué, et son entreprise sur les comédiens est grande : le Théâtre du Miroir n'est pas...

démocratique, bien que chacun y trouve la possibilité de créer, mais tous — y compris le metteur en scène — sont soumis au Verbe Roi, à des lois dogmatiques qui s'établissent à partir du jeu, donc du « On dit ».

Un rite concret

Ainsi se fabrique une sorte de rite sans mysticisme, un rite concret (ce que Daniel Mesguich appelle son matérialisme). On fait un geste, non parce qu'il est fonctionnel mais parce qu'il appartient au rite.

Il se rassure en disant que le théâtre concentre tout ce qui fait la vie et que tout est théâtre. « Quand on arrive au Conservatoire, dit-il, Pierre-Almé Touchard nous demandait : Pourquoi voulez-vous faire du théâtre ?

Peut-être à cause de sa jeunesse, mais aussi par goût, Daniel Mesguich ne se réère qu'exceptionnellement à ce qui n'est pas fabriqué par l'esprit de l'homme.

COLETTE GODARD.

Une semaine de films soviétiques

semaine du cinéma soviétique, organisée par la Nouvelle critique aux Rencontres cinématographiques d'Avignon...

Un cinéma, une culture populaires

par JACQUES SICLIER

cours des débats qui avaient lieu, chaque soir, sous les arbres du verger d'Urban V, membres de la délégation soviétique :

lous avons découvert, au cours de cette semaine d'Avignon, une quinzaine de films des années 60-70, représentant un cinéma et une culture populaires avec lesquels nous ne pouvions pas établir de comparaison, en partant d'une situation du cinéma français.

e cinéma soviétique ignore évidemment les tensions sociales et de conflits psychologiques inhérents à la structure capitaliste, jours présents dans les films des occidentaux, même lorsqu'ils ne traitent...

pas ouvertement de sujets politiques. Sans les troubles intellectuels que nous connaissons, sans les passions, sans la bonne ou la mauvaise conscience bourgeoise, les intrigues de ces films peuvent paraître linéaires et elles le sont, mais elles mettent en valeur les rapports de l'individu avec son travail, son milieu familial, ses partenaires sociaux et les structures de l'Etat socialiste.

Raisons-en donc à cette réalité sociologique qui s'exprime le plus souvent avec une chaleur communicative. J'ai vingt ans, de Marian Khoustev (tourné en 1962, sévèrement critiqué par M. Khrouchtchev, le film ne sortit qu'en 1964 après de petites modifications), est une œuvre où l'on voit vivre Moscou, de la manière la plus vraie et la plus quotidienne et où s'en-trentrent les thèmes de la jeunesse et de l'amour.

A la jeunesse soviétique (l'avenir de la société) dans ces années 60, d'autres films offrent une réflexion sur les années 40 et la guerre contre l'Allemagne nazie (cette guerre qui fit en U.R.S.S. 17 millions de morts) à laquelle l'attitude « rétro » si présente chez nous est complètement étrangère. Le destin individuel y est lié à la découverte de la conscience nationale. Dans le Père du soldat, de Rezo Tchekheidze, un vieux vigneron géorgien, parti à la recherche de son fils combattant, se retrouve engagé volontaire dans les rangs de l'armée soviétique et arrive à Berlin. Dans Fidélité, de Ploek Todorovski (studios d'Odessa, 1965), un adolescent — dont le père a été tué — est élève dans une école d'enfants. A peine s'éveille-t-il à l'amour qu'il doit partir pour le front où il se trouve plongé dans la réalité de la guerre. Ici, moi et Katioucha, de Vladimir Motyl, est encore plus surprenant pour nous. C'est une comédie vaudevillesque (les aventures d'un jeune « bidasse » dans l'armée du temps de guerre) qui s'achève sur une dramatique rupture de ton. Mais tous ces films, plus ou moins semés d'humour, se distinguent justement par leurs ruptures de ton.

Avec les cinq films de Vassili Choukchine, œuvres complètes d'un réalisateur mort, il y a quelques mois, d'une crise cardiaque, à l'âge de quarante-cinq ans, et qui était aussi écrivain, acteur et scénariste, se sont affirmées certaines dimensions fondamentales du cinéma soviétique contemporain. Auteur de Nouvelles sibériennes (qui ont été publiées en traduction française aux éditions Gallimard en 1973), Choukchine fut le peintre quasi-réaliste d'une Sibérie en voie de développement, où se confrontent parfois l'homme venu des villes et les vieilles traditions campagnardes. Les lacs, les lacs et les rivières, les routes ouvertes au milieu des forêts, ne forment pas chez lui un décor « exotique » pour touristes, mais une réalité géographique, ethnographique et culturelle pour ce qu'on peut, sans doute, appeler un humanisme soviétique. Du récit piperaque de Un gars comme ça (1964), premier film encore un peu maladroit, au récit bien bouclé de l'Obier rouge (1973), portrait d'un voleur sibérien, libéré et amené à réfléchir sur le sens de sa vie dans un village sibérien où l'accueille une « marraine de prison », on a vu, en passant par Votre fille et frère (1965), Ces gens étranges (1972) et De l'île au village (1972), toutes les étapes d'une création fondée sur le vécu, la sensibilité à la vie intérieure des personnages et l'humour en dé-tail. L'univers de Vassili Choukchine a été la révélation de cette semaine.

On a beaucoup discuté à propos de la Prime, de Mikhaïl Elan (1974), grand prix du festival du film soviétique et qui suscita d'ardents enthousiasmes. Ici, pourtant, l'adhésion est plus difficile que pour les films de Choukchine, Todorovski, Tchekheidze, Khoustev, Motyl ou Mita. Une équipe d'ouvriers refuse la prime qui lui avait été accordée pour son travail sur un chantier qui avait dépassé le plan prévu. Un débat entre le directeur, les ingénieurs, le chef d'équipe « contestataire », les responsables de la jeunesse et du parti fait apparaître une grave faute dans le fonctionnement du travail.

La mise en scène de Mikhaïl Elan s'exerce sur ce débat et sur la découverte progressive des personnages en présence. La Prime, c'est l'exaltation du système socialiste soviétique à l'intérieur d'une entreprise, le partage des responsabilités, le rôle déterminant des ouvriers et du parti dans le travail, et cela correspond, nous a-t-on dit, aux exigences nouvelles qui se manifestent partout en U.R.S.S. On comprend que les Soviétiques y attachent une grande importance. La Prime, dans les structures de leur société, représente parfaitement l'esprit d'un cinéma qui, à travers différents types de discours, ne sépare pas le social du politique.

MICHODIERE HOMMAGE PIERRE FRESNAY du 23 au 26 juillet 16 h. 30 et 20 h. 30 MONSIEUR VINCENT AU GRAND BALCON

BIARRITZ MONTMARNASSE BIENVENUE PARAMOUNT ODÉON L'éclat de rire de l'été Gilles Jacob « L'Express » THE GROOVE TUBE Version originale Faites le avec les doigts INTERDIT AUX MOINS DE 13 ANS

STUDIO CONTRASCARPE 5, r. Blainville-5 (pl. de la Contrascarpe) Tél. : 325-78-37

Il vous voulait "vendeur" - Ils commencent l'enfer! Délivrance

SALLES CLASSEES CINEMAS D'ART et d'ESSAI ST. BERTRAND LE BAISER DU TUEUR SATYRICON ST. SAINT-ANDRE-DES-ARTS 1 HISTORY OF THE BLUE MOVIE MORGAN ST. SAINT-ANDRE-DES-ARTS 2 VA TRAVAILLER VAGABOND CINO PIÈCES FACILES

Une sélection

Paris

Cinéma

LES GRANDES REPRISES

— LE CRI, de Michelangelo Antonioni : L'acharnement d'un ouvrier italien à briser l'engrenage du malheur, dans les brumes de la plaine du Po. La période « engagée » d'Antonioni (1957).

— AU CŒUR DE LA NUIT, d'Alberto Cavalcanti, Charles Crichton, Basil Dearden et Robert Hamner : Cinq histoires extraordinaires racontées à l'heure du thé par des Anglais habillés de tuxedo. Croire ou ne pas croire au surnaturel.

— SHERLOCK JUNIOR, de Buster Keaton : La géométrie burlesque de Keaton, qui change le monde par la magie du cinéma. Jamais réédité depuis 1924.

— ET AUSSI : *Alonsanjan*, les balbutiements de la révolution en Italie; *l'Atalante*, Michel Simon dirigé par Jean Vigo; *les Damnés*, le premier « Crépuscule des dieux » de Visconti; *Lenin*, un certain visage de l'Amérique; *Profession : reporter*, l'antonomase formaliste d'après *Blow up*; *Rosemary's Baby*, rendez-vous avec le diable; *Sensu*, passion et engagement politique; *le Volcan*, le voyou, cet anarchiste d'après Darim; *le Voyage fantastique de Stabad*, les mille et une nuits de l'enfance.

Théâtre

L'ÂGE D'OR

— Utopie et lutte de classes, par les comédiens du Théâtre du Soleil, utraces et poètes: un spectacle éclatant d'intelligence.

— DOMMAGE QUELLE SOIT UNE PUTAIN, au Théâtre de la Tempête : Des femmes gens réunis autour d'une table, pour le sacrifice de l'amour pur, absolu, destructeur. Mise en scène de Stuart Seide.

Musique

FESTIVAL ESTIVAL

Des interprètes et des programmes originaux pour l'été: la jeune pianiste portugaise, au lyrisme intérieur et ombreux, M.-J. Pires (ministère des finances, le 23); le maître du clavecin, L. Sgrizzi (faculté de droit, le 24); N. Yepes, qui fait un cours public de guitare (faculté de droit, les 25 et 31); le brillant ensemble Secolo barocco (Congrès, le 26); la musique au sucre des trois de France (Saint-Séverin, le 27); un violoniste lyrique, le Tchèque J. Suk (Saint-Séverin, le 28); Léonin, Pérotin, Machaut chez eux (Sainte-Chapelle, le 29, à 18 h. 30 et 20 h. 30); trois cantates de Bach (Saint-Pierre-de-Montmartre, le 30).

— FILMS MUSICAUX AU MUSEE GUMMET (18 h. 30 en semaine, 16 heures pendant le week-end): le *Détachement féminin rouge* (le 23); *Notre Faust* (le 24); *Katerina Ismatlova* (le 25); *Satyrión*, de Maderna (le 26); les *Contes d'Hoffmann* (le 27); *Au secours!* les *Globolinks* (le 28); les *Joyeux Compagnons de Windsor* (le 30); *Fidèle* (le 31): des opéras à découvrir.

Danse

SERGE KEUTEN aux Tuileries

Chaque après-midi à 17 heures, l'Atelier chorégraphique donne une représentation gratuite pour les enfants avec Des clowns, de Georges Hladu, et Les chiens ont soif, de Serge Keuten sur le poème de Prévert. Chaque soir spectacle de théâtre-danse: *Voyelles*, de Ristobuz; Elle lui dirait dans l'île, de Françoise Xenakis; *Density 21.5*, sur la musique de Varèse, et une création d'Isami Katouchi, Soirées pour Salomé. (Théâtre de verdure, du 28 juillet au 5 août.)

Arts

LA RENAISSANCE ITALIENNE

Michel-Ange: « les Deux Esclaves » de Paris réalisés pour le tombeau de

Jules II et un ensemble de précieuses sanguines; soixante-quatorze dessins italiens de la première moitié du seizième siècle — de Michel-Ange à nouveau, Raphaël, le Parmesan, le Corrège — qui ont été prêtés par le Metropolitan Museum de New-York; Isabelle d'Este, marquise de Mantoue, et la décoration de son « studio » à découvrir.

COROT à l'Orangerie

Les plus belles toiles de la période italienne, les paysages du Valais, des figures féminines, des tableaux d'histoire, des scènes religieuses. Un centenaire d'homme célèbre, en cent vingt peintures et soixante dessins, qui révéleront des aspects méconnus du peintre.

— ET AUSSI, Max Ernst, au Grand-Palais et à la Bibliothèque nationale; De Chirico, au musée Marmottan; Matisse, au Musée national d'art moderne; Robert Cousturier, à la Monnaie; Delacroix et les peintres de la nature, au musée Delacroix; Tendances actuelles de la nouvelle peinture américaine, à l'ARC2; Torres-Garcia, au Musée d'art moderne de la Ville de Paris.

Province

Théâtre

AVIGNON « IN »...

L'Ombre au Cloître des Carmes: le Théâtre de la Salamandre et Gilles Bourdier abandonnent un moment la création collective mais gardent un goût pour l'ironie burlesque qui, cette fois, s'appuie sur une fable fantastique d'Eugène Ionesco (du 27 au 30). Le Chêne noir présente, à l'église Saint-Joseph, la Béfana et Chants pour le Delta, la Lune et le Soleil. Salle Benoit XII: Ping-pong, d'Adamov, par P.-S. Heymann. Champfleury: Quinze Juillet, sous chapiteau (jusqu'au 31). Foyer des Jeunes travailleurs: Phédre, par Antoine Vitez. Théâtre ouvert: Histoires, de Torrioni, par Hortense Guillemard.

... ET « OFF »

Légitime en août, par Viviane Theophilides, aux Athéniens. (La femme et l'enfant. Celles qui ne peuvent pas en avoir, celles qui tirent profit de toutes les injustices. Un spectacle beau et important). La Femme morcelée, par le groupe Organon, à la Bourse du travail. (Pour recueillir les pièces d'un puzzle brouillé par la société). Benedetto présente la Création de Fos et Gerolamo, avec la Nouvelle Compagnie des Carmes. Et Macbeth, par les marionnettes d'Hubert Joppelle, l'Action Théâtre de Grenoble, le Tournevis de Lyon. Le Grand Théâtre du monde, de Calderon. Arrabal, Alberto Vidal, Azertiope, les Mirabelles, les Fous et les Farieux, au Cirque du Mont-de-Piété. Et, à Villeneuve-lès-Avignon, jusqu'au 27, le théâtre d'animation, avec Dominique Houart et Marc Violette, le cirque avec Annie Fratellini et Pierre Etaix.

Lettres à la Belgique portugaise, avec Micheline Uzan (23-24).

— ET AUSSI : la Guerre de Troie n'aura pas lieu, à Vaison-la-Romaine (les 24 et 25), Escorial, de Ghelderode, à Carpentras (le 24), Macbeth, par le Théâtre Daniel-Sorano du Sénégal à Lérins, l'Artésienne, par Fernand Ledoux à Bar-la, Trois Histoires, par les Compagnons de la Rampe (le 26), et le Serenite, de Victor Halm (le 27), à Sète.

Musique

LE PREMIER « OPÉRA » DE BETSY JOLAS à Avignon

Précieux dans l'essai du théâtre musical contemporain, grâce à France-Culture, le cloître des Célestins verra (les 25, 26, 27, 28 et 29 juillet) les débuts lyriques de Betsy Jolas, la plus subtile et profonde des femmes compositeurs, avec le Pavillon au bord de la rivière, inspiré d'une pièce chinoise du treizième siècle adaptée et mise en scène par Bernard Sobel: le combat d'une jeune femme contre les injustices d'un pouvoir absolu. Avec l'Ensemble théâtral de Gennevilliers. A Avignon également, deux belles soirées composées par Maurice Ohana, d'Alphonse le Sage à Apeyghis (les 26 et 29).

NUITS FOLLES à Vence

On les disait mortes, les voici à nouveau les nuits folles du col de Vence, animées par Iury Gitis: nuit Beethoven le 24, nuit violonistique le 26, soirée Claude Nougaro (avec des interprètes classiques) le 27 juillet; et aussi M.-F.

Buquet à la mairie (le 25) et une grande fête au village autour de J.-P. Rampal (le 28).

— FESTIVAL D'ALX: le Carnaval de Venise (le 24 et 27); Mozart-Fergolise, avec J. Le Foulaïn (le 25 et 29); *Felicit' Amour*, de Donizetti (le 26 et 31), *Roméo et Juliette*, de Berlioz (le 27); *Ringues Cadenot* (le 28); E. Müllbacher (le 30): Le festival de la Renaissance.

— NUITS D'UZES: l'Orchestre Haydn de Tokyo (le 25); L. Rogg (le 27 à 18 h.); Deux magnifiques concerts à Saint-Théodort.

— GEORGES D'ORANGE: la Messie, de Haendel, avec Kiri Te Kanawa, B. Finnill, etc., chœurs New Philharmonia, Orchestre National de Radio-France, dir. Ch. Mackerras (le 27 juillet): Noël au cœur de l'été provençal.

— ET AUSSI : le 25 juillet, A. Krivine à Tannings; le Quatuor Amadeus à Salon; Monteverdi-Lessus, par l'Ensemble Passaguet à Gordes (Vaucluse). — Le 26: Quatuor Via Nova, à Samoëns; ballades et chansons du Moyen Âge, à Saint-Maximin (ainsi que les 29 et 31). — Le 27: W. Borokovsky dirige l'Orchestre national de Monte-Carlo, avec Anna Moffo, à Monaco; F. Risner, orgue, à Tannings. — Le 29: Roland Fidoux, violoncelle, à Gordes. — Le 30: J.-P. Rampal et N. Zabeleta, à Salon. — Le 31: Bartley Newham, contre-ténor, et M. Becheras, orgue, à la cathédrale de Luçon.

Danse

L'AFRIQUE NOIRE à Marsillargues

Marsillargues reçoit les trente danseurs du grand ballet d'Afrique noire. Monoba:

ils évoquent la vie d'un village à travers ses rites et ses cérémonies.

Arts

BONNARD à Saint-Paul-de-Vence

L'Indes aux gris de Paris et aux demi-teintes pour la lumière méridionale. Des paysages et des nus; des toits rouges, des terrasses roses sur le sol, des fenêtres ouvertes sur le jardin de la maison que Bonnard a achetée au Capet en 1925. Cent-quarante peintures et dessins réunis à la Fondation Maeght grâce au concours de nombreux musées et collections de France et de l'étranger.

REMBRANDT ET LA BIBLE à Nice-Cimiez

Lire notre article page 9.

MILLET à Cherbourg

De labour aux semailles, des semailles à la récolte, de la récolte au labour. Le semailleur, les glanaises, les moissonneurs, les batteurs dans l'accomplissement de leur tâche quotidienne. Des toiles et des dessins qui dépassent de loin le simple tableau de la condition paysanne. Une exposition du musée Thomas-Henry, en préface à la rétrospective attendue au Grand Palais.

— ET AUSSI : Jacques Villon à Rouen; Monet à Albi; Charles Desplau à Mont-de-Marsan; Marquet à Bordeaux; « le Cadavre exquis » (dessins de Bellmer, Dali, Eluard, Picasso, Tanguy) à Saint-Etienne; *Souffrages* à Montpellier; « la Jambé » (de Cransac à Topor) à Dieppe.

CLUNY ECOLES vs MARBEUF vs REX II vs ROTONDE vs STUDIO PARLY 2 vs ARTEL NOGENT vs CARREFOUR PANTIN vs ARTEL VILLENEUVE vs GAMMA ARGENTEUIL vs

Le plus grand face à face de l'histoire du Western.

HAROLD HECHT présente

GARY COOPER
BURT LANCASTER
VERA CRUZ

avec DENISE DARCEL • CESAR ROMERO

avec EDUARD MARCHAND • JACQUES MONTEAU • JEAN-CARLOTTA • JEAN-PIERRE LÉON • JEAN-PIERRE RUFFY • JEAN-PIERRE VALLÉE • JEAN-PIERRE YVES • JEAN-PIERRE ZUCCHETTI

avec JEAN-PIERRE LÉON • JEAN-PIERRE RUFFY • JEAN-PIERRE VALLÉE • JEAN-PIERRE YVES • JEAN-PIERRE ZUCCHETTI

UGC MARBEUF vs VENDOME vs UGC ODEON vs MONT-PARNASSE BIENVENUE vs

CONTES EROTIQUES

VUS PAR **PIETRO PASOLINI**

VEN 25 JUILLET
LUN 28 JUILLET
JEU 31 JUILLET
DIM 3 AOUT

LE DECAMERON

MER 23 JUILLET
SAM 25 JUILLET
MAR 29 JUILLET
VEN 1 AOUT

LES MILLE ET UNE NUITS

JEU 24 JUILLET
DIM 27 JUILLET
MER 30 JUILLET
SAM 2 AOUT

LES CONTES DE CANTERBURY

C2L VERSAILLES vs ARTEL NOGENT vs

L'Inde Song

CINEMAS rue P. Sautou (Maubert) 323 62 46
14h30 - 17h - 19h30 - 21h

Le PRIX Art et Essai du FESTIVAL DE CANNES 72
ZERO DE CONDUITE **JEAN VIGO**
et **KATALANTO**

12 h (sauf dimanche et fêtes)
REPORTER: ANTONIOMI REPORTAGE: **LA CHINE**

HAS (CLESYDRE)

UN GRAND PRIX DU FESTIVAL DE CANNES
12 h (sauf dimanche et fêtes)
REPORTER: ANTONIOMI REPORTAGE: **LA CHINE**

ELYSEES POINT SHOW vs LUXEMBOURG vs NEW-YORKER vs

LE MONDE FOU DE MEL BROOKS

SPRINGTIME FOR HITLER

LES PRODUCTEURS (THE PRODUCERS)

Joseph E. Levine présente

avec JEAN-PIERRE LÉON • JEAN-PIERRE RUFFY • JEAN-PIERRE VALLÉE • JEAN-PIERRE YVES • JEAN-PIERRE ZUCCHETTI

DIRECTIC
BERNARD BO
JEAN-LOUIS

COLISÉE vs UGC ODEON vs LUMIERE GAUMONT vs CLICHY PATHÉ vs CAMBRONNE vs GAUMONT SUD vs GAMBETTA GAUMONT vs TRICYCLE ASNIERES vs PARLY 2 vs VELIZY 2 vs P.B. CERGY PONTOISE vs MULTICINE CHAMPIGNY vs

YUL BRYNNER **ELI WALLACH** **STEVE McQUEEN** **CHARLES BRONSON** **ROBERT VAUGHN** **JAMES COBURN** **HORST BUCHHOLZ**

LES 7 MERCENAIRES

avec JEAN-PIERRE LÉON • JEAN-PIERRE RUFFY • JEAN-PIERRE VALLÉE • JEAN-PIERRE YVES • JEAN-PIERRE ZUCCHETTI

سكس انجل

PARIS

Théâtres

Les jours de relâche indiqués entre parenthèses.

Opéras subventionnés

Opéras municipales

Opéras autres salles

Festivals

Scènes
Orchestre de chambre de Leicester
Symphony Orchestra

Festivals

Estival
Hôtel de Sully, le 22 et le 24 à 18 h.

Cinéma

Les films marqués (*) sont interdits aux moins de quinze ans.

Variétés

Le music-hall
CASINO DE PARIS (74-25-25) (L.)

Variétés

Les chansonniers
CAVEAU DE LA REPUBLIQUE (74-45-45)

Sorties

ERNEST - Grand Palais, Gaieté (23-81-34), Sauf le 19 h.

Sorties

Président-Wilson (72-61-27), Sauf lundi et mardi, de 19 h à 17 h.

Variétés

Les comédies musicales
HENRI-VARNA - MOGADOR (28-26-30)

Variétés

Les films nouveaux
PARACHUTISTE MALGRÉ LUI, film américain de Norman Taurog.

Sorties

STUDIOLOU D'ISABELLE
MUSIQUE
Le 23 : Maria Joao Pires

Sorties

STUDIOLOU D'ISABELLE
MUSIQUE
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

Sorties

Le 23 : Maria Joao Pires
Le 24 : Voyages votre Faust

2 comédies défilantes de Howard HAWKS dans les 2 salles Action CHRISTINE
CHÉRIE, JE ME SENS RAJEUNIR
L'IMPOSSIBLE MONSIEUR BÉBÉ

JERRY LEWIS dans son film le plus drôle
Dean MARTIN Jerry LEWIS
PARACHUTISTE malgré lui
Une Production HAL WALLIS

CRAZY HORSE
2 BOUTEILLES EXTRA
MUSIQUE

COMEDIE DES CHAMPS-ELYSEES
Viens chez moi j'habite chez une Copine
de LUIS REGO et DIDIER KAMINKA

Concerts
MERCREDI 23 JUILLET
EGLISE SAINT-SEVERIN, 21 h.

LE MONDE DES SPECTACLES

PROVINCE

Cinéma Festivals

Les exclusivités

BORDEAUX. — C'est dur pour tout le monde... Bordeaux: C'est dur pour tout le monde... Les Deux Missionnaires... Bordeaux: C'est dur pour tout le monde...

Aix-en-Provence

OPÉRAS. Théâtre de l'Archevêché, les 24 et 27... Aix-en-Provence: Opéras. Théâtre de l'Archevêché, les 24 et 27...

Albi

Cathédrale Sainte-Cécile, le 25... Albi: Cathédrale Sainte-Cécile, le 25... Aix-en-Provence: Opéras...

Expositions

Le Monde daté 19 juin et 3 juillet... Exposition: Le Monde daté 19 juin et 3 juillet... Exposition: Le Monde daté 19 juin et 3 juillet...

Bonagui

Fossés du château, le 28 et 21... Bonagui: Fossés du château, le 28 et 21... Aix-en-Provence: Opéras...

Bourgnone

Séminaire de Flavigny (21), le 24... Bourgnone: Séminaire de Flavigny (21), le 24... Aix-en-Provence: Opéras...

Bretagne

Ensemble de Sainte-taline... Bretagne: Ensemble de Sainte-taline... Aix-en-Provence: Opéras...

Châteauneuf

Châteauneuf, au grand théâtre... Châteauneuf: Châteauneuf, au grand théâtre... Aix-en-Provence: Opéras...

Chartres

Cathédrale, le 27 et 17... Chartres: Cathédrale, le 27 et 17... Aix-en-Provence: Opéras...

Gannat

GANNAT (63), les 25, 26 et 27... Gannat: GANNAT (63), les 25, 26 et 27... Aix-en-Provence: Opéras...

Gordes

Château, le 25 et 19... Gordes: Château, le 25 et 19... Aix-en-Provence: Opéras...

Lannion

Edifice Saint-Jean-du-Baly, le 25... Lannion: Edifice Saint-Jean-du-Baly, le 25... Aix-en-Provence: Opéras...

Lorient

Palais des congrès, le 24 et 21... Lorient: Palais des congrès, le 24 et 21... Aix-en-Provence: Opéras...

RADIO-TÉLÉVISION

RADIO-CARAIBES EMET A NOUVEAU EN LANGUE FRANÇAISE

Radio-Caraïbes va reprendre... Radio-Caraïbes va reprendre d'ici quelques semaines ses émissions en langue française...

Ce groupe a choisi MM. Guy Noël et Michel Ferry pour diriger ses nouvelles émissions... Ce groupe a choisi MM. Guy Noël et Michel Ferry pour diriger ses nouvelles émissions...

La densité des programmes francophones dans les Caraïbes devient de plus en plus importante... La densité des programmes francophones dans les Caraïbes devient de plus en plus importante...

Papier à musique

Comment expliquer qu'on fasse si peu de musique à la télé? A la radio... Comment expliquer qu'on fasse si peu de musique à la télé? A la radio...

Alors d'où vient que la son, étreint par l'usage, soit resté bloqué dans le transistor... Alors d'où vient que la son, étreint par l'usage, soit resté bloqué dans le transistor...

LES PROGRAMMES MERCREDI 23 JUILLET

CHAINE I : TF 1... 20 h. 30, Dramatique: Juda, l'obscur (deuxième partie)... CHAINE II (couleur) : A 2... 20 h. 35, Série: Le Justicier... CHAINE III (couleur) : FR 3... 20 h. 25, Histoire du cinéma (cycle: Le cinéma...

et le romanesque): « Gaieté d'amour », de J. Grémillon (1957)... FRANCE-CULTURE... FRANCE-MUSIQUE... JEUDI 24 JUILLET... CHAINE I : TF 1... CHAINE II (couleur) : A 2... CHAINE III (couleur) : FR 3...

BALZAC - CAMEO - FAUVETTE - CAMBRONNE - MONT-PARNASSE 83 - CLICHY-PATHE

un plan machiavélique, un seul homme, à quel prix! Echec à l'organisation. ROBERT DUVAL, KAREN BLACK, JOE DON BAKER, ROBERT RYAN. LES FLANADES SARCELLES - CLUB 123 MAISON-ALFORT - ALPHA ARSÈZÉDUL - PARINOR ADLAIN-3-BOIS.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

PRESSE

Les attentats au domicile de M. Jacques Fauvet

indiqué par un « anarcho- » et par un incertain « comité bélier la presse du grand et du marxisme », annoncé étant le premier d'une série à « faire taire » le Monde, et commis mardi matin au 1 de notre directeur Jacques a provoqué de nombreuses...

L'affaire de Bruay-en-Artois

« ON PARLE D'ACHARNEMENT... »

M. et Mme Dewèvre ne veulent pas qu'un tribunal puisse juger le dossier du meurtre de Brigitte en leur absence. « Comme nous ne sommes plus partie civile contre Jean-Pierre, le notament déclaré Mme Dewèvre, mardi 22 juillet, le deuxième procès pourrait se dérouler sans aucun témoin et hors de notre présence. Nous allons chercher le moyen juridique — et il y en a eu tellement dans cette affaire depuis trois ans — pour que le deuxième jugement ne se passe pas dans le huis clos. »

Après une explosion qui avait provoqué la mort de quatre personnes à Compiègne

Deux ingénieurs de Gaz de France sont condamnés à des peines d'amende par la cour d'appel d'Amiens

Infirmité un jugement du tribunal de Compiègne, la cour d'appel d'Amiens vient de rendre un arrêt qui établit la responsabilité de deux ingénieurs du Gaz de France dans l'explosion qui, le 30 août 1970 à Compiègne (Oise), avait causé la mort de quatre personnes. MM. Pierre Garraudet, cinquante ans, et Georges Grouard, soixante et un ans, ont été condamnés à 10 000 francs d'amende.

La reconstitution du meurtre du postier de Magny-en-Vexin « LYNCHONS-LE ! »

SPORTS

NATATION

Championnats du monde de Cali (Colombie)

Aucun record n'a été battu lors de la première journée de compétition

Les championnats du monde de Cali (Colombie) ont débuté mardi 22 juillet à 4 heures locales, ont commencé les épreuves des deuxièmes championnats du monde de natation, qui prendront fin le 27 juillet.

PROTECTION CIVILE

SELON LA MISSION POUR LA PROTECTION DE L'ESPACE NATUREL MÉDITERRANÉEN

Les moyens de lutte contre les feux de forêts sont encore insuffisants et mal organisés

En matière de protection contre les incendies de forêts, il y a souvent loin des intentions aux actes. Alors que, l'été venant, la forêt du Sud-Est est à nouveau à la merci des incendies, les moyens de lutte sont encore insuffisants et mal organisés.

FAITS DIVERS

Dans les Yvelines

UNE FAMILLE PORTE PLAINTE APRES L'INCINERATION D'UN ENFANT MORT-NÉ

Après la mort et l'incinération, au courant du mois de mai dernier, de leur enfant mort-né au centre médico-chirurgical du Chesnay (Yvelines), M. et Mme Fontaine, demeurant à Guyancourt (Yvelines), ont porté plainte. Enquête a été ouverte pour déterminer dans quelles conditions cette incinération a pu avoir lieu à l'insu des parents et en infraction à la législation sur les inhumations.

Formation insuffisante des volontaires

Il serait aussi souhaitable, disent les rapporteurs, d'organiser « avec le maximum d'efficacité » des combats de différents types de volontaires du feu pour réaliser un dispositif permettant une intervention aussi massive que possible dès la naissance d'un feu.

Un bilan inquiétant

Le bilan d'ensemble du programme « finalisé », dont l'objectif est de réduire progressivement la superficie de forêt détruite chaque année par les incendies, n'est pas particulièrement rassurant pour 1974. Les deux indicateurs retenus — pourcentage d'incendies inférieurs à 5 hectares dans le nombre total d'incendies

FINALES

Messieurs : 100 mètres nage libre 1. Tim Shaw (R.-U.) 1 min. 51 sec. 4 ; 2. Bruce Furniss (R.-U.) 1 min. 51 sec. 7 ; 3. Brian Brinkley (R.-U.) 1 min. 53 sec. 3 ; 4. André Kroylo (U.R.S.S.) 1 min. 54 sec. 2 ; 5. Peter Nocke (R.F.A.) 1 min. 54 sec. 8 ; 6. Gordon Downie (G.-B.) 1 min. 55 sec. 8 ; 7. Jorge Delgado (Equateur) 1 min. 55 sec. 27 ; 8. Graham Widdesell (Austral.) 1 min. 56 sec. 22.

DAMES

100 mètres quatre nages 1. Kathy Hedy (R.-U.) 2 min. 19 sec. 80 ; 2. Ulrike Tauber (R.D.A.) 2 min. 20 sec. 40 ; 3. Angela Franke (R.D.A.) 2 min. 20 sec. 51 ; 4. Shirley Babushoff (U.S.A.) 2 min. 21 sec. 22 ; 5. Becky Smith (Can.) 2 min. 22 sec. 85 ; 6. Jaye Hudson (Austral.) 2 min. 24 sec. 82 ; 7. Ann Adams (G.-B.) 2 min. 25 sec. 80 ; 8. Susan Hurst (N.-Z.) 2 min. 27 sec. 25.

RELAYS 4 X 100 mètres quatre nages

1. R.D.A. 4 min. 14 sec. 74 ; 2. R.-U. 4 min. 20 sec. 47 ; 3. Espagne 4 min. 21 sec. 45 ; 4. Canada 4 min. 23 sec. 77 ; U.R.S.S. 4 min. 25 sec. 20 ; 5. U.R.S.S. 4 min. 25 sec. 22 ; 6. Suède 4 min. 25 sec. 89 ; 7. France 4 min. 35 sec. 80.

PROFESSEURS

1. Phil Boggs (R.-U.) 507,12 pts ; 2. Klaus Diblass (R.D.) 288,21 ; 3. Vlaschko (R.D.A.) 277,39 ; 4. Patricia Tim Moore (R.-U.) 252,80 ; 5. Françoise Caponetto (It.) 237,48 ; 6. Frank Hoffmann (R.D.A.) 237,48 ; 7. Frank Tauber (R.D.A.) 208,25 ; 8. Norbert Huda (R.F.A.) 203,27.

	La ligne	La ligne L.L.
OFFRES D'EMPLOI	34,00	39,70
Offre d'emploi "Pisarcis encadrée"		
minimum 15 lignes de hauteur	38,00	44,37
DEMANDES D'EMPLOI	7,00	8,03
CAPITAUX OU PROPOSITIONS COMMERC.	66,00	75,89

ANNONCES CLASSEES

	La ligne	La ligne L.L.
L'IMMOBILIER	25,00	29,19
Achats-Ventes-Location		
EXCLUSIVITES	90,00	95,03
L'AGENDA DU MONDE		
(hebdomadaire)	28,00	29,85

emploi régionaux

SOCIETE RECHERCHES GEOPHYSIQUES
(filiale d'un groupe multinational important), dont le Siège Social est dans les Alpes-Maritimes, recherche pour embauche immédiate

CHEF DU SERVICE PERSONNEL

250 Techniciens expatriés
40 Sédentaires

Il devra :

- se déplacer fréquemment sur les lieux de travail en AFRIQUE et au MOYEN-ORIENT;
- être entièrement familiarisé avec la Législation du Travail en FRANCE, particulièrement celle concernant le personnel expatrié.

La préférence sera donnée aux candidats ayant eu précédemment une expérience dans l'industrie géophysique, ou ayant au moins travaillé pour des Compagnies ayant leur activité à l'étranger.

Toute candidature devra être soumise par lettre et inclura le CV, les références, le salaire annuel actuel et le salaire désiré.

Correspondance à adresser à :
C.F.P.S.
Sophia Antipolis
B.P. 16 - 06560 VALBONNE

FORMATION AUX ECHANGES INTERNATIONAUX CADRES RESPONSABLES ETUDIANTS DIPLOMÉS 2^e CYCLE

— OPTION COMMERCE EXTERIEUR.
— OPTION TRANSPORTS INTERNATIONAUX.

FORMATION CADRES AGRES PAR CONVENTION TYPE B

10 mois à plein temps - Septembre-Juillet

Enseignement théorique et pratique

Renseignements et candidatures :
C.S.C.E. - C.F.T.M.

Chambre de Commerce et d'Industrie de Marseille
avenue d'Alsace-Lorraine 13000 MARSEILLE
Téléphone : 75-04-98.

FILIALE POUR L'EUROPE DE SOCIETE AMERICAINNE FABRICANT DE MATERIEL POUR L'IRRIGATION BASE SUD-EST FRANCE, recherche son futur

CHEF DU SERVICE ADMINISTRATION COMMERCIALE

Caractéristiques recherchées :

- technicien administratif du commerce extérieur ayant une formation théorique et une expérience pratique de quelques années;
- connaissances parfaites de l'anglais, autres langues souhaitées;
- expérience : suivi administratif des commandes clients.

- Importation - courtoisie internationale - dépôt sous douane - exportation;
- relations avec transitaires;
- facturation et statistiques sur terminal ordinateur;
- documents douaniers - crédit documentaire;
- Age : 28 ans minimum;
- contacts humains faciles - ordonné - méthodique efficace - curieux;
- soucieux de participer à la création d'une nouvelle organisation;
- position à responsabilité après 6 mois d'essai;
- salaire brut annuel pour la première année : 35.000 à 45.000 F selon l'expérience;
- adresser C.V. + photo + références + lettre manuscrite à :
S.E.S. - B.P. 33 - 13280 LES MILLES

Importante Société recherche pour son usine (Cibourg) Centre de la France

JEUNE INGENIEUR

Formation A et M ou E.S.E. ou I.N.P.G. (Mécanique ou électronique)

Connaissances en électronique souhaitées, débutant ou quelques années de pratique pour service de fabrication ou technique. Ecrire avec C.V. sous réf. 209 à l'ORGANISATION et PUBLICITE 2, r. Marengo, 75001 Paris, 6. Tr.

518 rds. ROUENNAISE (74) recherche pour son service

UN PROFESSIONNEL QUALIFIE

chauffeur de générateur H. P. Hor. 200 h. sem. Sal. hor. 13,96 + prime. Avanc. sociaux. Régist. d'entreprise. Ecr. s/réf. 283 à P. LICHAU S.A., 16 rue Lovainville, 75003 Paris, 02. qui transmettra.

URGENT Pour août Brezinez bord mer ch. J. F. sérieuse pour occup. 2 enf. 5 a. et 3 m. + ménage. cubs. indépendants. Tél. M. BUCHET : 345-53-23.

Cabinet Expert-Comptable Saint-Etienne demande E.C. ou comptable qual. Avec réf. Minimum 30 ans. Salaire et intéressement suivant travail et compétences. Ecr. n° 7017 « le Monde » Pub. 5. r. des Italiens, 75007 Paris-P.

PEINTURE INDUSTRIELLE

Société spécialisée recherche pour son usine (Cibourg) Centre de la France

CONFIRMÉ

Importante Société recherche pour son usine (Cibourg) Centre de la France

JEUNE INGENIEUR

Formation A et M ou E.S.E. ou I.N.P.G. (Mécanique ou électronique)

Connaissances en électronique souhaitées, débutant ou quelques années de pratique pour service de fabrication ou technique. Ecrire avec C.V. sous réf. 209 à l'ORGANISATION et PUBLICITE 2, r. Marengo, 75001 Paris, 6. Tr.

518 rds. ROUENNAISE (74) recherche pour son service

UN PROFESSIONNEL QUALIFIE

chauffeur de générateur H. P. Hor. 200 h. sem. Sal. hor. 13,96 + prime. Avanc. sociaux. Régist. d'entreprise. Ecr. s/réf. 283 à P. LICHAU S.A., 16 rue Lovainville, 75003 Paris, 02. qui transmettra.

URGENT Pour août Brezinez bord mer ch. J. F. sérieuse pour occup. 2 enf. 5 a. et 3 m. + ménage. cubs. indépendants. Tél. M. BUCHET : 345-53-23.

Cabinet Expert-Comptable Saint-Etienne demande E.C. ou comptable qual. Avec réf. Minimum 30 ans. Salaire et intéressement suivant travail et compétences. Ecr. n° 7017 « le Monde » Pub. 5. r. des Italiens, 75007 Paris-P.

offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi

comex

Leader Mondial dans le domaine des interventions sous-marines
1500 personnes

RECHERCHE

UN INGENIEUR DE GESTION ET DE PLANIFICATION
(R.2.75.1)
diplômé d'une école d'ingénieurs (Arts et Métiers, INSA, mécanique ou équivalente),
avec de préférence une formation complémentaire du type I.A.E.
une expérience d'au moins 3 ans dans le domaine T.P. pétrolier ou offshore,
de solides connaissances en technologie et gestion,
pratique courante de l'Anglais

UN INGENIEUR DE PROJET
(R.2.75.3)
qui aura la responsabilité
des négociations techniques avec les clients
contrôle du B.E. et des livraisons matériel
diplômé d'une école d'ingénieurs (Arts et Métiers, INSA, mécanique ou équivalente),
ayant une solide expérience de chantier dans le domaine pétrolier offshore ou réparation navale
et, bien sûr, parlant Anglais.

UN TECHNICIEN GESTION PLANIFICATION
(R.2.75.2)
qui assistera l'ingénieur Gestion Planification dans le contrôle des dossiers de fabrication,
Il devra avoir :
une bonne formation technique (BTS Gestion et Administration),
une expérience des procédures de contrôle de gestion au niveau fabrication
des qualités prouvées d'ordre et de méthode.

UN INGENIEUR
(R.2.75.6)
Génie Maritime, Centrale ou équivalent, pour assurer le développement et la mise au point d'un système d'interventions sous-marines,
30 ans minimum et bonne connaissance de l'Anglais
avec expérience de la plongée et des techniques offshore

UN TECHNICIEN DE GESTION DES STOCKS
(R.2.75.4)
ce sera un homme de 30 ans minimum, dynamique et organisé,
ayant une expérience dans la gestion des stocks
une formation comptable et administrative.

Envoyer C.V. détaillé et photo en indiquant la réf. du poste à :

comex
Service Gestion des Ressources Humaines
13276 MARSEILLE, CEDEX 02.

MSL

DIRECTEUR GÉNÉRAL ADJOINT PARIS

Une société européenne, l'une des plus importantes dans le domaine des télécommunications sur le plan international, recherche un directeur général adjoint pour Paris. Il sera appelé, au départ, à définir la politique commerciale, développer le marché potentiel et veiller à ce que les adaptations techniques des produits soient réalisées avec rapidité et efficacité. De plus, il participera à la planification, l'organisation et la mise en œuvre d'une entreprise visant le marché français de la téléphonie privée. De formation supérieure, ayant de bonnes connaissances en matière de télécommunication, parlant bien anglais, il aura plusieurs années d'expérience acquise à des postes de responsabilité dans le domaine de la vente et du marketing, et de préférence dans une société de commerce international.

Ecrire sous référence M 161, en adressant curriculum vitae, photo et rémunération actuelle, à : MSL, 70, bd Haussmann, 75008 Paris, qui transmettra.

SOCIÉTÉ INTERNATIONALE D'INGÉNIEURS-CONSEIL

recherche

INGÉNIEUR EN ASSAINISSEMENT

Pour études réseaux d'égouts et stations traitement eaux usées à l'étranger

Poste à Paris avec environ 2 mois séjour par an à l'étranger en plusieurs voyages.
Salaire de 70.000 à 90.000 F par an après qualification et expérience.

CONDITIONS REQUISES :

- Sept ans d'expérience au minimum en assainissement;
- Bonne connaissance de l'anglais;
- Disponibilité début septembre;
- Connaissances en traitement et distribution des eaux potables appréciées.

Adresser curriculum vitae détaillé sous n° 2614 à :

COFAP
10, rue de Valenciennes 75001 Paris

ADMINISTRATION :
Ingénieur et des Finances, Institut National de Statistique et des Études Économiques, B. A. P. 191, 75673 Paris Cedex 14 rech. :
UN CHARGÉ DE MISSION pour une durée de deux ans. Chargé de visiter les entreprises et de définir avec les responsables les programmes à observer pour une enquête prise dans les industries textiles et alimentaires. Format. supér. (Ingénieur IAA) et langue anglaise. Des profits dès 1^{er} trimestre. Peut convenir à candidat actif, jeune âgé de 40 ans. Déplacements fréquents à PARIS et PROVINCE.

URGENT pour CLAMART PERFOUS-VERIF.
I.B.M. qualifiés
Tel. n° R.V.S. : 75-94-52.

IMPORTEUR ENTREPRISE TRAVAUX PUBLICS (Seine Paris)
recherche

COMPTABLE ITINERANT-HOMME Niveau 1^{er} ECHELON
pour assurer de façon permanente des comptabilités de durée limitée dans les services de banque et de crédit.
Tél. : 59-41-10 ou écrire avec C.V. à : SADE Service de Personnel, 28, rue de la Bourse, Paris-9.

RADIALL composants électroniques recherche

INGENIEUR MECANICIEN et ELECTRICIEN
20 ans min. Pour direction Usine nouvelle près Lyon après formation en responsabilité. Connaissance parfaite anglais. Salaire en conséquence. Tél. : 59-55-54.

S6 ardoisiers recherche pour son service après-vente

TECHNICIEN DE MAINTENANCE
confirmé. Révision variateurs. Connaissance parfaite I.B.M. logiciel. Salaire en conséquence. Tél. : 59-55-54.

Importe 518 rue de Valenciennes
JEUNE COMPTABLE
Titulaire B.T.S. DECS, ou équivalent.
TEL : 79-42-01, poste 326.

S6 de compta. et partenaire recherche le

CHEF DE SON SERVICE DE COMPTABILITE
libre de suite, expérience indépendante en poste similaire.
Ecr. avec C.V. et références à :
M. L. B. P. LICHAU S.A., 16 rue Lovainville, 75003 Paris, 02. qui transmettra.

SOUS-DIRECTEUR
10 ans exp. analyse crédit. Tél. pour C.V. : 58-42-65.

Entreprise de construction emploie journaux de transports région ALPES recherche

CADRE
format. supérieure approfondies. 5 a. exp. préparation du travail fabriqué. 4 stocks. pour poste responsable en poste similaire.
Ecr. avec C.V. et réf. à :
M. L. B. P. LICHAU S.A., 16, rue de Lovainville, 75003 Paris, 02. qui transmettra.

Groupes français recherche pour l'ALGERIE ENSEIGNANTS et ENSEIGNANTES années scolaires 1975-76, matières mathématiques, physique, technologie, sciences mathématiques, et sciences techniques. Ecr. d'urgence avec C.V. + photo, n° 02-388 Régie-Presses, 85 bis, r. Réaumur, Paris-2, 6. Transm.

FITCH & COMPANY
International Design Consultants

SENIOR INTERIOR DESIGN TECHNICIAN

Bi-lingual French/English

We need a first-rate man to manage the project administration and planning in our Paris office. This means controlling a number of retail programmes from design detail to site supervision.

Phone Jean-François Benis on 261-16-30 for an appointment, or write to FITCH & COMPANY, 191, rue Saint-Honoré - 75001 PARIS.

INVESTMENT BANKER AND BROKER MEMBER N.Y.S.E.
recherche pour son bureau de PARIS

ANALYSTE OU GÉRANT DE PORTEFEUILLE

spécialisé dans le marché américain de valeurs mobilières.
Poste d'avant.
Discrétion totale assurée.
Les membres de notre bureau sont au courant de cette annonce.
Adresser C.V. dét. av. photo, n° 59-462, REGIE-PRESSE, 85 bis, rue Réaumur, PARIS (2^e), qui transmettra.

IMPTE SOCIÉTÉ PRODUITS COSMÉTIQUES
recherche

CHEF DU SERVICE EXPORTATION

Age 27 ans minimum

La fonction couvre les secteurs suivants :

- gestion administrative des commandes des Clients étrangers;
- liaisons avec l'usine.

Ce poste requiert :

- 3 à 4 ans d'expérience Exportation;
- un diplôme d'études supérieures commerciales;
- le goût des contacts et de la gestion administrative;
- Anglais courant.

Ad. C.V. dét. av. photo, n° 59-462, REGIE-PRESSE, 85 bis, rue Réaumur, PARIS (2^e), qui transmettra.

FOUGEROLLE
recherche pour son service "ASSURANCES"

EMPLOYES ADMINISTRATIFS MEME DEBUTANTS

Avantages sociaux.
Envoyer C.V. photo et références à :
FOUGEROLLE
Service de Personnel,
2, avenue Maurice-Saunders,
7810 VELIZY-VILLACOUBLAY.

Allen, prés. thèse ch. étudiant (11) en péd. ou psych. et aide trav. Bibli. Bon salaire. Goutier, 7300 Bureaux (R.F.A.).
Collège St-Victor Bonaise (Cité d'Orléans) cherche sup. spécialiste

RECHERCHE SECRÉTAIRE STENOGRAPHE BILINGUE
Franco-anglaise.
Chauffeur si possible parlant anglais. Ecr. avec réf. et C.V. 172, av. Victor-Hugo, Paris-16.
Centre Leclerc et GENY recherche

CAISSIÈRES-MAGASINIÈRES BOUTIQUES
FEMME DE MENAGE

pour la rentrée de septembre, ayant plusieurs années d'expérience. Se présenter : CENTRE LECLERC, chemin des Hayettes 75 020-POISSONNE.
Tel. : 83-21-75/26 et 83-25-42.

URGENT : cherche (normalisée) secrétaire, expédition Aste 1976.
Logue curie,
On, 7, rue Gullivier-Tail 75017.

S6 recrute 2 CADRES, format. supér. solide expérience financ. acquise de l'administrat., école supér. impôts. Lieu de travail : Paris et Rhône-Alpes.
Ecr. n° 17255, Régie-Presses, 85 bis, rue Réaumur, Paris-2, 6. Transm.

Importe 518 rue de Valenciennes
JEUNE COMPTABLE
Titulaire B.T.S. DECS, ou équivalent.
TEL : 79-42-01, poste 326.

MF Massey Ferguson
(CA : 930 millions, nombre de personnes en France : 6.200.)

1^{er} constructeur français de matériel agricole, recherche

chefs de projets

pour assurer la conduite d'importants projets à l'intérieur de la direction informatique.

Les candidats souhaités seront :

- une formation spécifique (ingénieurs, diplômés de grandes écoles...);
- une bonne pratique de l'informatique de gestion (3 à 4 années d'expérience...);
- une première expérience de gestion de projets;
- une bonne connaissance de la langue anglaise.

Ce poste offre de réelles perspectives d'évolution de carrière tant en France qu'à l'étranger.

Envoyer C.V. photo et références, sous référence 2218 AS Service Ressources, 22, avenue Galliéni, 92350-LE PLESSIS-ROBINSON.

COFAP
10, rue de Valenciennes 75001 Paris

IMPORTANTE SOCIÉTÉ INTERNATIONALE SECTEUR CONSTRUCTION MÉCANIQUE
pour son Siège, près Mairie de Saint-Omer (Seine-Saint-Denis)

CHEF COMPTABLE CONFIRMÉ

POUR DIRIGER LE SERVICE COMPTABILITÉ GÉNÉRALE (environ 15 personnes) ou le niveau D.E.C.S. et une expérience de quelques années dans la résolution des tâches suivantes :

- consolidation des résultats;
- comptabilité analytique;
- déclarations fiscales.

Des connaissances de la comptabilité anglo-saxonne et de l'anglais seraient appréciées.
Position Cadre et conditions offertes en rapport avec l'importance du poste.

Les candidats sont priés de faire parvenir leur curricula vitae et présentations sous réf. N° 56703 à : Europe Conseil, 2 avenue Montaigne, 75008 PARIS, à qui cette recherche est confiée. Discrétion assurée.

Importante Société Alimentaire
recherche pour RÉGION PARISIENNE

LE CHEF de ses SERVICES de COMPTABILITÉ

Il aura une formation D.E.C.S., complétée par une expérience professionnelle de 2 à 10 ans, qui lui permettra d'établir les bilans et de faire évoluer la gestion budgétaire.

La première mission sera le transfert des comptabilités d'un établissement au siège.

Adr. C.V. détaillé et rémunér. souhaitée, n° 18.474, CONTESSÉ Publ. 20, av. Opéra, Paris-1^{er}, qui tr.

L.M.T.

L'expansion de notre Division Téléphonie nous permet d'offrir plusieurs postes de

Techniciens-Programmeurs

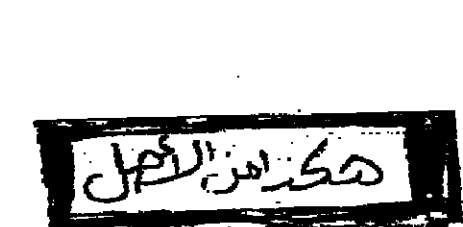
A jeunes D.U.T. informatique ou équivalent.

Les candidats auront de bonnes notions d'électronique et la pratique d'un assembleur.

La connaissance de l'anglais est souhaitée.

Notre implantation dans la région OUEST permettra après quelques mois de proposer à notre intéressés une attention particulière à notre établissement de NANTES.

Ecrire avec C.V. détaillé (sous réf. JD 73/76) à :
B.P. 402
85108 BOULOGNE.



EQUIPEMENT ET RÉGIONS

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE

DANS UNE LETTRE AU PREMIER MINISTRE

M. Giscard d'Estaing définit trois grandes orientations

- Réduire le déséquilibre entre l'Est et l'Ouest
- Favoriser le développement des villes moyennes et petites
- Stabiliser la population des zones rurales

Le président de la République vient, dans une lettre adressée au premier ministre, de définir les grandes orientations qu'il souhaite voir donner à la politique d'aménagement du territoire. Il avait utilisé la même procédure pour demander une révision de la politique d'aménagement de Paris (17 septembre 1974) et de la région parisienne (8 janvier 1975).

Éviter que ne s'accroissent les disparités entre les régions industrialisées et celles qui ne le sont pas (l'Est et l'Ouest en particulier), favoriser le développement des villes moyennes et petites et réduire la congestion des grandes agglomérations, stabiliser la population dans les zones rurales, voilà quelles sont les trois grandes objectifs à propos desquels un certain nombre de décisions devraient être arrêtées au cours d'un conseil restreint au prochain mois.

Ces directives sont données au moment où

commencent d'être connus les résultats de recensement qui font apparaître généralement une accentuation de l'exode rural et à la veille du moment où devront être fixés définitivement les objectifs du septennat plan.

Un récent comité interministériel d'aménagement du territoire (« Le Monde » daté 13-14 juillet) a déjà décidé plusieurs mesures qui vont dans le sens souhaité par le président de la République. À la fin d'août, un conseil de planification prendra des décisions concernant le développement des grandes villes. À la rentrée, un comité interministériel sera consacré au sort des régions frontalières.

Parallèlement, la Datar (Délégation à l'aménagement du territoire) prépare une réforme profonde des aides industrielles, qui devrait entrer en application le 1^{er} janvier 1976.

minés et, si nécessaire, redéfinis les objectifs de notre politique du territoire.

Cette politique doit concourir à l'accomplissement de trois finalités principales. D'abord, permettre d'éviter les migrations qui accentueraient encore les disparités entre les régions industrialisées et celles qui ne le sont moins, et, en particulier, de réduire le déséquilibre entre l'est et l'ouest du pays; assurer aux villes

moyennes et petites un plus grand dynamisme dans leur développement et réduire la congestion et la tension des conditions de vie dans les grandes zones urbaines; enfin, stabiliser la démographie des zones rurales les plus touchées par la diminution de la population agricole.

L'aménagement du territoire repose en particulier sur la réalisation de moyens de communication. Le choix opérés pour le VII^e Plan, en tenant compte des règles de la rentabilité économique, devront être inspirés par le souci de relier les différentes régions aux centres économiques nationaux et européens. Par suite, l'impératif de désenclavement de certaines régions comme le Massif central ou la façade atlantique, devra conduire à des politiques notamment plus volontaristes en matière d'infrastructures.

Enfin l'aménagement du territoire nécessite aujourd'hui une participation plus active des régions et des collectivités décentralisées. Cette participation sera d'autant plus efficace que l'Etat aura facilité et encouragé l'exercice des solidarités locales.

Je vous demande donc, Monsieur le premier ministre, quelles mesures le gouvernement entend prendre sans attendre pour le redressement de ces problèmes.

Voici le texte de la lettre que M. Valéry Giscard d'Estaing a, le 22 juillet, adressée à M. Jacques Chirac.

L'évolution démographique, les aspirations nouvelles de la population, plus sensible aux problèmes du cadre de vie, la révision des rapports entre l'Etat, les régions et les collectivités locales, les changements économiques prévisibles pour les prochaines années, impliquent que soient exami-

nés et, si nécessaire, redéfinis les objectifs de notre politique du territoire.

Cette politique doit concourir à l'accomplissement de trois finalités principales. D'abord, permettre d'éviter les migrations qui accentueraient encore les disparités entre les régions industrialisées et celles qui ne le sont moins, et, en particulier, de réduire le déséquilibre entre l'est et l'ouest du pays; assurer aux villes

URBANISME

L'ORDRE ET L'UNION DES SYNDICATS D'ARCHITECTES CRITIQUENT LES PROJETS GOUVERNEMENTAUX

Le président du Conseil supérieur de l'ordre des architectes, M. Urbain Cassan, et celui de l'Union nationale des syndicats français d'architectes, M. Alain Gillot, viennent de signer un communiqué commun pour critiquer les projets du gouvernement sur la réforme de l'architecture (Le Monde du 19 juillet). Ils déclarent notamment que :

« Au lieu de fonder l'amélioration de la qualité architecturale sur l'information et la participation de la population et de ses élus, on crée un échelon administratif supplémentaire qui les met en tutelle.

« Au lieu de consacrer le caractère social de l'architecture, on la réduit à un décor.

« Au lieu de réserver les fonds publics à une aide architecturale de caractère social, on offre le conseil architectural gratuit aux promoteurs.

« Au lieu de recourir aux compétences, on choisit la voie du contrôle réglementaire; la

mission de l'architecte est dénaturée.

« Au lieu d'être utilisé comme créateur responsable, l'architecte devient l'instrument du contrôle de l'administration.

« Au lieu d'être le traducteur des besoins et des choix de la population, l'architecte, par son rôle principal, est devenu commercial et financier de la construction, devient un otage.

« Ces orientations consacrent la prépondérance du pouvoir technocratique dans un domaine qui relève avant tout de la volonté politique.

De son côté, M. Marc Alessandri, président du syndicat des architectes d'intérieur (A.I.M.), a réitéré qu'une telle proposition n'ait été donnée concernant la structure de la profession d'architecte, sa diversification et ses spécialisations, la mise en pratique de l'exercice en équipe pluridisciplinaire, l'organisation des rapports avec les utilisateurs du domaine bâti ».

ENVIRONNEMENT

L'affaire du pêcheur hospitalisé LE MAIRE DU HAVRE DEMANDE DES MESURES URGENTES A M. CHIRAC

Le Havre. — A la suite de l'hospitalisation de M. Christian Huglo, pêcheur havrais, atteint d'une maladie de peau encore indéterminée, M. André Durand, député communiste, et maire du Havre, a adressé une lettre à M. Jacques Chirac, premier ministre, lui rappelant qu'en décembre dernier il avait attiré l'attention de M. Jarrot, le ministre de la qualité de la vie, et sur l'insuffisance des moyens de lutte contre la pollution en baie de Seine.

M. Durand indique que la ville du Havre, pour sa part, a conduit un effort particulier avec la mise en service d'une station d'épuration des eaux usées. C'est une épuration très complète qui est réalisée comme l'attestent les analyses et la pollution domestique est ainsi combattue avec efficacité. Par contre, l'arrêté préfectoral du 11 mars 1970 autorisant les rejets industriels sans traitement dans le canal de Tancarville a des normes bien plus élevées que celles fixées par la ville.

« Je vous demande donc, Monsieur le premier ministre, quelles mesures le gouvernement entend prendre sans attendre pour le redressement de ces problèmes.

De son côté, le docteur Alain Bombard, directeur de l'Observatoire de la mer (O.M.), rapporteur dans les problèmes d'écologie au parti socialiste, a également souligné aux marins-pêcheurs qui ont engagé la lutte pour la survie de leur profession et l'avenir de la mer ». Il s'agit d'une part quantité d'usines de dépollution tendant à combler une partie de l'estuaire de la Seine. Son inquiétude est d'autant plus grande que l'avenir de la Manche est menacé par les eaux de refroidissement des futures centrales nucléaires comme celle de Paluel, près de Dieppe.

Enfin M. Christian Huglo, qui fut le détonneur des pécheurs corses dans l'affaire des « boîtes rouges » de Méditerranée rappelle que les maladies éprouvées par les marins du Havre ressemblent à ceux décrits par ailleurs par certains marins et même certains estivants de l'île de Beauté au temps des déversements de la Montedison.

J.-C. R.

A PROPOS DE...

Une réclamation aux P.T.T. LES FAUSSES FACTURES DU TÉLÉPHONE

Les factures mensuelles du téléphone sont de plus en plus contestées et qualifiées de non conformes à la loi. Une enquête réalisée par l'Association française des utilisateurs du téléphone et des télécommunications traduit ce mécontentement des usagers : sur mille cent quatre-vingt-dix réponses, 59 % des particuliers et 51 % des entreprises ne sont pas toujours d'accord avec le relevé mensuel qu'ils reçoivent.

Les compteurs utilisés par les P.T.T. ne sont pas parfaitement sûrs. Un rat, un camion ou un espadon des lignes peuvent déformer les câbles et provoquer à leur contact : la compteur arrête une impulsion. Le combiné peut aussi ne pas être correctement raccroché à l'issue d'une communication de Paris à Marseille; il suffit que le compteur n'ait pas enregistré la fin de la conversation pour qu'il continue à facturer 5,25 F toutes les trois minutes.

La recherche et la preuve de ces anomalies est impossible tant pour l'usager qui reçoit une note de téléphone trop élevée que pour l'administration.

L'abonné à la faculté de demander — si l'équipement du centre téléphonique le permet — la pose à domicile d'un compteur de taxe. Il lui en coûtera 490 francs auxquels s'ajoutent, tous les mois, une redevance de 5,25 francs.

Des factures détaillées représenteraient une bonne solution si l'on en croit les réponses obtenues par l'AFUT, 57 % des particuliers et 40 % des entreprises souhaiteraient recevoir chaque mois la liste détaillée de leurs appels internationaux et intraurbains. Pour cela, 61 % des personnes et 78 % des sociétés accepteraient de payer un supplément de taxe. Seul inconvénient de la facture détaillée, elle ne pourra être instituée qu'avec la généralisation des centraux téléphoniques électroniques, encore en projet.

« La méthode actuelle de facturation téléphonique, conclut l'AFUT, c'est comme si une banque ou un centre de chèques postaux ne fournissait tous les deux mois qu'un seul chèque, à la solde du compte, sans aucun détail permettant de comprendre et de contrôler comment il a été obtenu ». L'administration prendra-t-elle en considération une revendication, somme toute, fondée ?

TRANSPORTS

CONCORDE : un bruit moins long.

Concorde est considérablement plus bruyant au décollage que les appareils conventionnels, mais ce bruit dure moins longtemps, indique un rapport technique destiné au Conseil du grand Londres. Le membre de l'air de Concorde est toujours en vol d'essai.

« Le rapport technique indique que le bruit du Concorde est plus court que celui des avions de ligne, car sa vitesse de montée est plus grande. Selon les résultats de cette enquête, Concorde émet au décollage 7 décibels de plus que les autres avions. En revanche, le bruit dépasse 10 décibels en moyenne de 7 secondes pour Concorde, au lieu de 13 secondes pour un Boeing-747 et 15 secondes pour un VC-10.

D'autre part, aux Etats-Unis, la commission sénatoriale des crédits a repoussé, le mardi 22 juillet, un amendement du sénateur démocrate Birch Bayh, de l'Illinois, qui avait en vue pour conséquence d'interdire à Concorde d'atterrir outre-Atlantique.

CIRCULATION

PARIS-METZ PAR AUTOROUTE EN 1975

Prévu pour le 31 décembre 1975, l'ouverture de la section Metz-Verdun de l'autoroute A-4 (Paris-Metz) sera possible dès le mois d'octobre. Le jeudi 24 juillet est inauguré par M. Robert Galley, ministre de l'équipement et du logement, la section Verdun-Auboué, longue de 46 kilomètres. En octobre 1976 la liaison Paris-Metz sera mise au service interrégional avec huit mois d'avance sur le programme initial.

La construction et l'exploitation des 263 kilomètres de l'autoroute Paris-Metz ont été confiés en 1972 pour trente-cinq ans à la Société des autoroutes Paris-Est-Lorraine (SAPEL), qui groupe plusieurs grandes sociétés notamment les Grands Travaux de Marseille, Bouygues, Estrin-Gohain.

Avec un prix moyen de 16 centimes le kilomètre (soit pour un véhicule de tourisme 750 F) pour la section Verdun-Auboué de 14,4 le péage sera comparable à celui de l'autoroute Paris-Tours (0,1624 F) ou à celui de la section Aix-Mise (0,1677 F); légèrement plus cher que Paris-Orléans (0,15 F) mais meilleur marché que le parcours montagneux Lyon-Chambéry (0,247 F).

AUJOURD'HUI

MÉTÉOROLOGIE

SITUATION LE 23 JUL. 75 A O H.G.M.T.

PREVISIONS POUR LE 25/7/75 DÉBUT DE MATINÉE

Evolution probable du temps en France entre le mercredi 23 juillet à 9 heures et le jeudi 24 juillet à 24 heures.

Le front froid mercredi matin sur les îles Britanniques se déplacera vers le Sud-Est et traversera presque toute la France. Après son passage, le temps deviendra variable et plus frais.

Le 24 juillet, le temps sera encore chaud et ensoleillé des Pyrénées aux Alpes et aux régions méditerranéennes mais des orages isolés déborderont l'après-midi et le soir.

Mardi 23 juillet à 7 heures, la pression atmosphérique réduite au niveau de la mer était, à Paris-Le Bourget, de 1 010,4 millibars, soit 797,8 millibars de mercure.

Températures (la première chiffre indique le maximum enregistré au cours de la journée du 23 juillet, la seconde, le minimum de la nuit du 22 au 23 juillet 1974). Biarritz, 24 et 18; Bordeaux, 23 et 15; Brno, 20 et 15; Cas, 21 et 12; Clermont-Ferrand, 23 et 11; Lille, 20 et 14; Lyon, 23 et 11; Marseille-Marganne, 22 et 15; Nantes, 24 et 13; Nice-Côte d'Azur, 29 et 21; Paris-Le Bourget, 24 et 14; Pau, 23 et 14; Perpignan, 23 et 21; Rennes, 24 et 13; Strasbourg, 23 et 12; Tours, 23 et 11; Toulouse, 29 et 19; Valenciennes, 23 et 14; Dijon, 25 et 12; Nancy, 23 et 11; Grenoble, 23 et 10; Bourges, 17 et 15; Deshayes, 23 et 12; Gravelle, 30 et 14; Saint-Nazaire, 22 et 14; Cognac, 24 et 14; Saint-Etienne, 23 et 14; Fuzeta-à-Tillia, 29 et 23.

Températures relevées à l'étranger: Amsterdam, 20 et 14; Athènes, 23 et 25; Bonn, 23 et 16; Bruxelles, 20 et 16; Iles Canaries, 21 et 21; Copenhague, 21 et 14; Genève, 23 et 12; Lisbonne, 28 et 17; Londres, 23 et 15; Madrid, 23 et 13; Moscou, 22 et 16; Palma de Majorque, 32 et 18; Rome, 29 et 19; Stockholm, 28 et 15; New-York, 23 et 22; Alger, 33 et 20; Tunis, 24 et 15; Casablanca, 23 et 13; Barcelone, 28 et 19; Dakar, 28 et 21; Elkhart, 41 et 30.

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 1208

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Le Monde

Service des Abonnements

4, rue des Salettes

75271 PARIS-13^e

C.C.P. 4297 - 23

ABONNEMENTS

3 mois 6 mois 9 mois 12 mois

FRANCE - D.G.M. - T.O.M.

ex-COMMUNAUTE (sauf Algérie)

30 F 160 F 222 F 300 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS

PAR VOIE NORMALE

144 F 273 F 402 F 530 F

ÉTRANGERS

par messagerie

I - BELGIQUE-LUXEMBOURG

115 F 218 F 307 F 400 F

II - TUNISIE

125 F 231 F 337 F 440 F

Par voie aérienne

tarif sur demande

Les abonnés qui paient par chèque postal (trois virements) voudront bien joindre en chaque à leur demande

Changements d'adresse définitive ou provisoire (deux semaines ou plus), nos abonnés sont invités à formuler leur demande d'une semaine au moins avant leur départ

Jindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance

Veuillez avoir l'obligeance de rédiger tous les noms propres en caractères d'imprimerie

Édité par le S.A.B.L. Le Monde

Gérants :

Jacques Fayot, directeur de la publication.

Jacques Savary

Imprimé

du Monde

de l'Industrie

PARIS-IX^e

1974

Reproduction interdite de tous articles, sauf accord avec l'administration.

A L'HOTEL DROUOT

Jeudi

VENTES

S. S. - Bons meubl. M^{re} Pescheteau.

Couleur

RONAL DI MINISTR THE

INJECTION OF I

FRACT NO. 1 - NEW... CONTRACT NO. 1 M... FACT NO. 2 - DAN... CONTRACT NO. 1... CONTRACT NO. 1... CONTRACT NO. 1... CONTRACT NO. 1... CONTRACT NO. 1...

سكان العالم

MODE

LA VIE ÉCONOMIQUE

AVANT LES NOUVELLES COLLECTIONS

Couleur poil de chameau

La vieille des collections d'hiver 1975-1976 ont présentées...

Les statistiques de la chambre syndicale de la couture...

Le BALMAIN élabore un style le charme des portraits de...

EN prévoit les grands frois d'Europe centrale...

El joue le style - cache- par des pelisses et des vestes-tuniques...

Bohan assume depuis peu CHRISTIAN DIOR la direction de toutes les collections...

de trapes qui ont remplacé le pantalon. Les couturiers tendent d'ailleurs à élargir leur clientèle...

L'année « couleur poil de chameau » se traduit par une gamme de tons plus ou moins foncés...

Gérard Pipart, chez NINA RICCI, resserre ses modèles à tuniques et se concentre sur les tailleurs...

JEAN-LOUIS SCHERRER cherche à familiariser le public parisien avec la haute couture en organisant une présentation au Palais des sports...

GIVENCHY applique sa belle technique aux tuniques étirées en jersey...

J. F. Cray, chez LANVIN, modifie ses propositions en adoptant une ampleur droite...

TED LAPIDUS adoucit les coupes strictes par des blouses en mousseline...

SERGE LEPAGE paraît avoir revu et corrigé ses costumes... des croisés, en superpositions de tissus unis...



Silhouette 75-76 en haute couture, vue par Marce.

modèles d'hiver peuvent se porter de diverses façons...

PHILIPPE VENET, l'un des maîtres du tailleur, les taille droits et ceinturés, à bande surplombant rampante...

NATHALIE MONT-SERVAN.

En France LES FAILLITES ONT AUGMENTÉ DE 21,8 % AU PREMIER SEMESTRE

Au cours du premier semestre, le nombre de jugements, règlements judiciaires, liquidations de biens et faillites d'entreprises en France a augmenté de 21,8 % par rapport à la période correspondante de 1974 (7 804 contre 6 408).

L'accroissement a été particulièrement important dans le secteur des transports (+46,5 %) et du bâtiment et des travaux publics (+44,3 %).

Les statistiques du mois de juin marquent une nette aggravation des faillites et des liquidations, car le chiffre est passé de 1 261 en mai à 1 804 en juin.

XEROX RENONCE À FABRIQUER DES ORDINATEURS

Xerox Corporation, numéro un mondial de la reprographie, abandonne le secteur de l'informatique dans lequel il s'était lancé il y a six ans...

A L'ÉTRANGER

Aux États-Unis

NOUVELLE ACCÉLÉRATION DE LA HAUSSE DES PRIX

Washington (A.F.P.). - La hausse du coût de la vie s'est accélérée en juin aux États-Unis, indiquent les statistiques publiées mardi par le département de l'Économie.

La déflation du mois dernier sensible avait surpris l'administration qui, depuis quelques jours, laissait entendre que la hausse de juin serait probablement du même ordre que celle des mois précédents.

ROYAUME DU MAROC

OFFICE RÉGIONAL DE MISE EN VALEUR AGRICOLE DU SOUSS-MASSA AGADIR

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL N° 33/75/OR.SM

L'Office Régional de Mise en Valeur Agricole du Souss-Massa lance un appel d'offres international pour l'exécution de travaux de défrichement, d'arrachage d'organiers dans la plaine du Souss...

ROYAUME DU MAROC

OFFICE RÉGIONAL DE MISE EN VALEUR AGRICOLE DU GHARB KENITRA

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL N° 24/75

Le Directeur de l'Office Régional de Mise en Valeur Agricole du Gharb reçoit jusqu'au 2-10-1975 (25 Ramadan 1395) à 12 h. des offres de prix pour la réalisation des stations de pompage SP1 et SP2...

AFFAIRES

LE RAPPORT ANSQUER

Gadget anti-gadgets ou début d'une politique ?

Les cinquante-six propositions faites par le groupe de travail interministériel dans le « rapport orange » sur la durée de vie des biens...

À une époque où le grand souci des producteurs est la relance et le redémarrage de leurs entreprises, cette idée - qui est pourtant la clé de l'ensemble du dispositif mis au point par le groupe de travail - peut paraître quelque peu utopique.

Des études chiffrées sont indispensables pour mesurer l'importance des proportions et le rythme de leur mise en œuvre, concernant aussi bien les économies d'énergie et de matières premières permises par la lutte contre le gaspillage que la rentabilité de produits plus durables pour les firmes industrielles qui les fabriquent.

La grande faiblesse des propositions du « rapport orange » concerne l'action en direction des industriels : comment obtenir de ceux-ci qu'ils fabriquent - au moins dans certains secteurs - des appareils solides aux pièces faciles à changer ?

CONSÉQUENCE DE LA CRISE

La production d'acier de Fos ne cesse de diminuer

Marseille. - La Société lorraine et méridionale de laminage continu (Solmer) a procédé, le 30 juin, à une augmentation de 25 % de son capital...

ÉNERGIE

Selon le Trésor des États-Unis LES EXCÉDENTS DE L'OPEP DIMINUERONT D'UN QUART CETTE ANNÉE

Washington (A.F.P.). - Les balances des paiements des pays de l'OPEP (Organisation des pays exportateurs de pétrole) seront globalement excédentaires de 45 milliards de dollars en 1975, soit 25 % de moins qu'en 1974...

LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES

Table with columns: Dollars, Deutschmarks, Francs suisses. Rows: 6 mois, 1 mois, 3 mois.

NOTICE No. (245)

NATIONAL DEVELOPING PLAN PROJECTS MINISTRY OF MUNICIPALITIES THE SEWERAGE BOARD

TENDER FOR

CONSTRUCTION OF NAJAF-KUFA SEWERAGE SCHEME/STAGE 1

CONTRACT No. 1 - CIVIL WORKS FOR THE TREATMENT PLANT AND PUMP STATIONS CONTRACT No. 1/M - MECHANICAL AND ELECTRICAL INSTALLATIONS FOR THE TREATMENT PLANT AND PUMP STATIONS CONTRACT No. 2 - SANITARY SEWERS NETWORK

The Sewerage Board invites the experienced tenderers to participate in the above mentioned contracts and sub-contract or for one of them. A brief description of the works included in the two contracts and sub-contract is summarized below:

CONTRACT No. 1 Civil Engineering Works for the construction of two area sewerage treatment stations (one at Najaf and the other one at Kufa City) and a Sewerage Treatment Plant serving 220,000 population equivalent...

CONTRACT No. 1/M Mechanical and electrical equipment for two area Sewerage Pumping Stations and for the Sewerage Treatment Plant described above.

CONTRACT No. 2 Construction of approximately 185 kilometers of pipe-sewers ranging in diameter from 200 to 1000 mm, together with the construction of manholes, house connection laterals and other ancillary works to the sewerage system.

Further and more precise details of the works are given in the Contract Documents. Two sets of the Tender Documents plus one set of the Plans can be obtained from the SEWERAGE BOARD'S office in Baghdad against payment of ID. 50 (fifty Iraqi dinars) refundable for the two Contracts and the Sub-Contract.

Tenderers must be accompanied by a preliminary deposit either in cash certified cheque or by a bank guarantee issued by one of the authorized banks in Iraq valid for a period of not less than six months from the tender closing date and of the sums as follows:

- 1) ID. 30,000 for Contract No. 1 2) ID. 7,500 for Sub-Contract No. 1/M 3) ID. 50,000 for Contract No. 2

Interested tenderers should be members of the Chamber of Commerce, or possess an Income Tax certificate for this year and classified according to Planning Board's instructions as follows:

- 1) 2nd Class Contractors for Contract No. 1 2) 3rd Class Contractors for Sub-Contract No. 1/M 3) 1st Class Contractors for Contract No. 2

The preliminary deposits together with other certificates and documents required above and as specified in the « Instructions to Tenderers » should be enclosed in a separate envelope addressed to the Tenderers' Office, enclosed together with the Tender, clearly written on the outside name and number of the Tender and deposited in the Tender Box at the Ministry of Municipalities in Baghdad before 12.00 Noon on Monday, October 1st, 1975.

D.S. & Chairman of the Board of Directors Dr. Najmiddin Abdul Latif.

AVIS FINANCIERS

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS 22 JUILLET

Irregulier
Après des primes, qui à l'occasion de la Bourse de l'achat, ont été très nettes...

LONDRES

La crainte d'un relèvement du taux de l'escompte par la Banque d'Angleterre...

NEW YORK

Wall Street a baissé mardi, et ce pour la cinquième séance consécutively...

EMPRUNT
Leur comportement du mardi a été attribué à deux causes...

INDICES QUOTIDIENS
COTURE 21/7 22/7
VALEURS 21/7 22/7

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS
FRANÇAISE DES FERRAILLES
Bénéfices net de premier semestre...

Table of market data with columns for VALEURS, Cours, and Derrière cours. Includes various international and domestic securities.

BOURSE DE PARIS - 22 JUILLET - COMPTANT

Table of stock prices for Paris exchange, listing various companies and their current and previous closing prices.

MARCHÉ A TERME

Table of forward market data, including interest rates and prices for various financial instruments.

COTE DES CHANGES

Table of exchange rates for various currencies, including gold and silver prices.

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

Table of gold market prices, including gold bars and coins.

